

Paris, ce 8 avril 1978

Cher Trubbiani,

un vif

C'est toujours avec ~~un vif~~ plaisir que je reçois tes catalogues et que j'assiste aux nouvelles étapes de ton évolution, toujours ~~plus~~ surprenantes. Tu es déjà compris que j'accepte avec la plus grande joie d'écrire la préface "française" de ton exposition à "L'Oeuf". Deux précisions cependant me sont indispensables : 1° Quand désires-tu recevoir ce texte ; 2° Quels doivent être ses limites au point de vue longueur ? Une page, deux pages, trois pages dactylographiées ? Suivant sa longueur, le style du texte peut évidemment différer, glisser du "poème en prose" au véritable essai. Il me serait agréable de savoir cela dès que possible étant donné que je suis engagé en ce moment dans des travaux de longue haleine, une anthologie, un dictionnaire, etc... et que j'ai l'intention de profiter d'une "pause" dans ces travaux pour écrire ta préface. L'importance et la longueur de ces travaux constituent aussi deux des raisons pour lesquelles j'ai préféré surseoir pour l'instant à la perution de "Phases" N°6, mais le projet tient toujours. C'est seulement la forme définitive qu'il adoptera qui peut changer, mais dans tous les cas, le texte de Giorgio sur toi reste prévu.

Dans l'attente, ~~Reçois, cher Trubbiani, une fois de plus mes cordiales~~
~~travaux~~ sincères félicitations pour l'excellente qualité de ton travail
actuel, en attendant le plaisir de voir quelques-unes de ces œuvres d
plus près.

P.S. - Etant donné le caractère de grande curiosité qui distingue ton ~~travaux~~ œuvre en général, et le choix de tes thèmes actuels en particulier, m'es-tu jamais pensé à prendre comme sujet (ou faux-sujet) un "roi-de-rats" ? Ce sont, comme tu le sais certainement, des rats qui sont noués par la queue de naissance, suivent une forme circulaire comme une roue ou une couronne, d'où la désignation de "roi-de-rats", l'ensemble ainsi constitué pouvant comprendre jusqu'à 15 individus ? Hallucinant, n'es-ce pas ? Et le plus incroyable, c'est que cette "chose" parvient normalement à l'âge adulte et vit une vie normale de rats. Si par extraordinaire tu ignorais cette particularité, je pense qu'elle ne manquera pas de retenir l'attention de l'amateur de térastologie que tu es.

*à
cipes*