

Barcelona 13 Aout 1955

Mr. Edouard Jaguer
24, Rue Remy de Gourmont
P A R I S (19) .- France

Cher Jaguer :

Je suis en possession du numero de la Revue "Rixes" que vous avez eu la gentillesse de m'envoyer.

Il y a quelque temps que j'ai remis à mon ami Juan Eduardo Cirlot toute la documentation reçue à laquelle j'ai ajouté maintenant le dit numero.

Cirlot s'est montré vivement intéressé pour votre activité et m'assura qu'il s'occuperait avec intérêt de chercher quelqu'un qui edite un volume reunissant le dit matériel et d'autres travaux qui peuvent être estimés.

J'ai parlé avec lui hier et m'a dit qu'il se mettra en contact directement avec vous pour planer la forme de mener à bien cette affaire; je crois qu'il est la personne la plus indiquée aussi bien que pour son prestige comme pour son ascendant sur certains éditeurs à Barcelona.

A son point de vue il serait fort intéressant de réunir dans un gros volume tous les travaux dispersés, qui en réalité forment une tendance, pour ne pas dire un "isme", laquelle caractérise d'une façon fort accusée le plus vif de l'art actuel. *selon lui*

Si on croit intéressant de pousser en avant cette idée, je crois sincèrement que c'est Cirlot qui peut la réaliser.

Demain je pars en vacances pour reprendre mes forces en attendant la campagne d'hiver. A mon retour je m'intéresserai pour le resultat des negociations.

Avec mes souvenirs pour votre epouse, bien amicalement a vous,

Tàpies