

SECRÉTARIAT D'ÉTAT
AUX TRAVAUX PUBLICS,
AUX TRANSPORTS
ET AU TOURISME

CABINET DU SECRÉTAIRE D'ÉTAT

Paris, le 9 JAN 1957

P. RESTANY

Mon cher Jaguer,

J'ai vu, d'un bon d'Italie,
et à ma grande stupéfaction,
le dernier numéro de PRIMO,
aujourd'hui sans que je le sache de
la moyenne partie des textes que j'avais
poursuivi : un article sur Bygn, un
autre sur Pollock, et plusieurs

Comptes-rendus dont celui que j'avais
consigné à PHASES.

La vérité est assez évidente, d'après
la structure - même du numéro en
question, que vos axes peut-être m.
Waldemar Serge a été faiblement
malade et a remis à peine : Il n'a
donc pu exercer son influence salutaire
sur la composition de PRISME n° 7,
et l'on s'est bien gardé de me convoquer
(comme on le fait d'habitude) pour la
mise en page définitive de la revue.
Tout ça son fin, parce qu'il fallait

CABINET DU SECRÉTAIRE D'ÉTAT

P. RESTANY

2

laisser le champ libre aux tenants de
la fidélité poétique.

À la suite d'une de ces nombreuses
réunions qui se terminent en longues
phrases et en points de suspension,
j'ai bien sûr obtenu la promesse que
toutes ces aménités seraient réparées
en prochain numéro.

Ce compte-rendu sur PHASES paraîtra
donc bien tard: je m'en excuse
auprès de vous. Mais vous devez bien
vous douter que l'ambassade qui régit

dans une "généralité" d'information
sur l'ART, nous réserve par fois
de petits surprises de ce genre !

Mon ami Jaguer est à Paris
jusqu'à la fin de semaine. Pourquoi
nous nous voir tous les trois. Donnons
nous la faire connaître.

Meu hommage à Madame Jaguer,
et à vous, son amoureux



P.S. Je vous rappelle avec T. :

LIT. 45.40 / 10-15 #
16:20