

EXPOSITION "PHASES" AU STEDELIJK MUSEUM.-

Liste complémentaire :

Jean-Pierre DUPREY : Trois sculptures formant la sélection définitive :

" Sculpture fer et ciment ", 1957, Hauteur Im.10. Valeur :

90.000 Fr.F.

" Sculpture fer et ciment ", 1957, Hauteur I m. Valeur: 90.000 F.

" Sculpture mural" , fer forgé, 1956 .

Largeur : 0 m.85 . Valeur :

70.000 F.

La participation de Pierre SOULAGES se composera de deux toiles partant de Paris : un I20 Fig. et un I00 Fig. , d'une valeur respective de Fr.F. I.000.000 et 900.000 , plus le tableau qui appartient à M.De Jong et qu'il accepte de nous prêter .

La participation de Antonio SAURA se composera de trois ou quatre petites toiles, des 20 Fig., d'une valeur respective de 45.000 Fr.F. et un 60 Fig. d'une valeur de I20.000 Fr.F.

Il manque encore le détail exact des participations de CORNEILLE, HEROLD, CESAR, D'HAESE .

TAJIRI, ROOSKENS, WOLVECAMP feront tenir au Musée , d'ici quelques jours le détail exact de leurs participations.

SÜNDERBORG n'a toujours pas répondu ; DOVA est en voyage .

ZANARTU Enrique : Quatre tableaux :

"Le haut gué", 1957, 130 x 97 cms. Valeur : 120.000 F.F.

"Les promeneurs", 1955, 146 x 114 cms. Valeur : 160.000 F.F.

"Le promeneur enragé", 1955, 130 x 97 cms. Valeur : 120.000 F.F.

"Paysage à la petite bête", 1955, 130 x 81 cms. Valeur : 120.000 F.F.

Sculptures :

CESAR :

DUPREY Jean-Pierre : Trois sculptures :

"Sculpture fer et ciment", 1957. Hauteur 1 m.10. Valeur : 100.000 F.F.

"Sculpture fer et ciment", 1957. Hauteur 1 m. Valeur : 100.000 F.F.

"Sculpture murale", fer forgé. Largeur : 0m.85. Valeur : 70.000 F.F.

PHAS
SE Archives Édouard et Simone Jaguer