

Amsterdam, le 17 avril 1957

Mon Edouard,

Merci pour ta lettre. Sauberg a donné son approbation que Van Eyck se chargera de l'arrangement de l'expo.

Van Eyck a fait au commencement quelques objections parce qu'il est comblé de travail. Il a composé déjà un plan, un projet pour l'arrangement. Il voudrait bien faire l'exposition et l'idée, le rendre aussi clair que possible. C'est pour cette raison qu'il demande des écrits, manifestes, dessins, croquis enfin, des bouts de papiers. Cela trouvera place dans des vitrines. L'auto pourra tout prendre. Imprint de toute

importance est que ^{du Musée} les livres ne vont pas entrer au tout dernier moment. Il faut compter au moins 10 jours pour un arrangement attrayant. Est-ce que tu a déjà envoyé des invitations aux participants hollandais?

Je vais écrire à Theo à ce qu'il va aider à l'accrochage. En tout cas j'espère bien que tout s'arrangera de mieux à son temps. Il est très bien possible que je pourrai me libérer pour me rendre à Paris aux fêtes de Pâques ou pendant la semaine immédiatement consécutive. J'aurais vu votre visite, cela se comprend! Je m'y réjouis déjà énormément.

En tout cas à un prochain revoir,

Rooskens