

Edouard Jaguer,  
24 Rue Remy de Goumont,  
Paris XIX.

Albisola Mare 18.10.62

Chers Edouard et Simonne,  
Je suis très triste de ne pas avoir répondu ta lettre tout de suite.  
Tu sais, je suis encombré par des obligations ultra hétérogène, hors  
de ma vie de peintre, ta lettre a été disparue parmi tous les papiers  
sur ma table, et je l'ai retrouvé aujourd'hui... Ce n'est pas une bonne  
excuse, mais c'est la vérité.

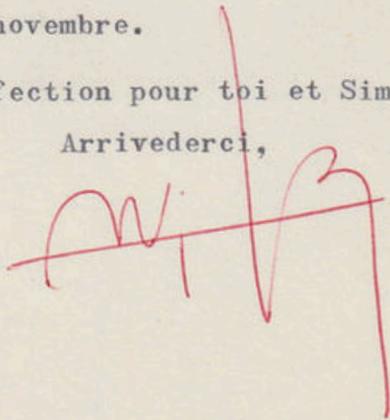
Tu sais bien que je suis toujours très intéressé par les choses que  
tu fais, et j'espère que tu as trouvé un tableau de moi chez des  
collectionneurs à Paris pour ton exposition Phases, comme maintenant  
c'est trop tard pour moi de donner une solution.

Depuis quatre années ma présence physique sur les rues de Paris est  
devenue de plus en plus rare. Nous sommes ici avec les italiens, la fo-  
caccia, la pastasciutta, et la mer tirrena, mais pas à Paris ou je pense  
venir de nouveau pour vivre.

J'espère que tu m'excuse... et j'espère vous voir bientôt à ma prochaine  
visite à Paris au commencement de novembre.

Avec tout mon affection pour toi et Simonne.

Arrivederci,



Wifredo Lam, Via Noberasco 11,  
Albisola Mare, Savona,  
Italia.