

SPIRITUALISMASSIMO

tutto artista nell'anima tutto
voleva essere
voleva rimanere
artista tutto nel coppo
vedovandolo
dall'epapanciaventre
liberandolo dal trippame inutile
mentre sentiva i miagoli
nelle spirali grovigliate
del budellame vuoto

karakirizzarsi
equivaleva a giapponesarsi
e allora non attacco frontale
ma estetico aggiramento
a spirale
di sbucciarsi torno torno
come arancia
e squisitamente privarsi
dell'insieme ingombrante assurdo
epapanciaventraio

ed ora eccolo procedere
l'essere nuovo
L'UOMO SCHIENA
senza l'assillo mangereccio
in godereccio superstrato
d'astro supremo
al disopra d'ogni gente
chiamata sull'ombellico
dittatore della fantasia
costituito di sola poesia
despota
e imperatore
di sè stesso
finalmente!

1933

FAKE