

Remarques sur le poème "L'empereur des mouches" de Rabelais
 (1) En compagnie d'un poète expérimental qui s'en va sur le dos d'un facteur longshoreur, sans lui dire où il va.
 (2) m'choire d'un noyé
 (3) étant très humain, le braillard, presque homme, car il est connu que l'homme est une créature à deux pieds et sans plumage - et pourtant en l's plumé, le pauvre perroquet
 (4) c'est-à-dire de la petite nomme
 (5) ni même le perroquet plumé, écumant de rage
 (6) dont le nom eurs été Alifieri Ongu et l'autre un
 (7) s'échappent avec la plus grande probabilité de la collection d'un poète surréaliste
 (8) il fait chaud (dans combien de fontaines t'ai-je bu, à Rome!)
 (9) (serait-ce l'sube, par Rabelais?)
 Fonds Archives Edouard et Simone Jaguet