

SURRÉALISME

ÉDITIONS DE LA MAIN A PLUME

NOEL ARNAUD 8, SQUARE HENRI-DELORMEL, 8 — PARIS (14^e)

Téléphone : SEgur 29-45 — N° Compte Chèques Postaux ARNAUD Paris 131974

le 25 février 1952.

Mon cher Edouard,

Je n'ai rien compris à ta dernière lettre, étant donné que je ne t'ai pas écrit depuis - au moins - six semaines.

C'est te dire combien je trouve d'intervention de Jean-Jacques Rousseau plus qu'inopportune : inactuelle.

Mais trêve de ces ^{inconséquences} ^{inconséquences} puis que nous devons trancher dans le jambon ces jours-ci.

PHAS
SE

Je ne vois rien de vicieux à te rendre visite à domicile, même vendredi, et je pense que Bryen acceptera, en échange (ô échange quand tu nous tiens !) de ton effort récent vers les bas lieux, de s'élever au dessus du niveau de la Seine où coule Saint-Germain-des-Prés.

Je ne puis, ton te fois, me retenir de te féliciter, dès ce soir, de la



dialectique stalinienne avec laquelle
tu retournes la situation comme une
partition de Prokofieff. Elle
t'autorise, cette dialectique, à
mettre en doute mon amitié pour
toi - que rien n'a jamais
infirmer - quand je devrais
rendre grâce à la tienne dont le
plus discret à dire est qu'elle se
trouve pavée de quelques mon ches de
taille desquelles je pourrais
inférer sans forcer la note, que
tu as eu à mon égard - et à
plusieurs reprises - sinon
l'attitude d'un ennemi, du moins
celle d'un étranger plutôt malveillant.
affaire Bonnefoy, surréalisme-révo-
lutionnaire, Rixes, Cobra, etc...
Je ne juge pas. Je constate.

A vendredi donc. Et que la
nuit soit plus longue pour toi,
afin qu'elle ait chance de te
porter conseil.

Amicalement à toi et à Simone,
roëf ARNAUD