

BENAYOUN Robert voir page 4

BESSON Suzanne - Née en 1921 à Lenhournesu, Finistère (France). Vit au Mans. Participe aux activités "Phases" depuis 1963. Exposition surréaliste de Chicago 1976.

~~BOU Jean-François~~

8 →

~~CESARINY Mario - Né en 1925 à Lisbonne où il vit. Peintre et poète, fut le principal animateur du mouvement surréaliste au Portugal de 1947 à 1949. Expositions surréalistes de Sao Paulo 1967 et Chicago 1976. Auteur de plusieurs ouvrages à Lisbonne.~~

~~CHARBONNEL Jean-Claude - Né en 1938, près de Paris où il vit. Co-fondateur de la revue et du groupe "Rupture" en 1965, dont il se sépare en 1974. Participe depuis 1975 aux activités "Phases". Exposition surréaliste de Chicago 1976.~~

1975

~~CHEMAY Jacques - Né en 1938 à Gand (Belgique). Vit à Paris. Entomologiste et peintre, et, à l'en croire, peut-être plus entomologiste que peintre. Expositions: "Paysage du corps" (Laval 1974) avec Jean Pellon, Rouvoille et Sinokou; "Paysage"~~

9

~~CRUZEIRO SEIXAS Artur - Peintre et créateur d'objets né en 1920 à Amadora (Portugal). Vit à Lisbonne. L'un des animateurs du surréalisme au Portugal, avec Cesariny et Lisboa. (1947-49). Participe aux expositions internationales de Sao Paulo 1967 et Chicago 1976, et à toutes les manifestations "Phases" depuis 1972.~~

~~DAX Adrien M. Né en 1913 à Toulouse, où il vit et travaille. A participé aux activités du Mouvement Surréaliste de 1949 à 1969. Met au point en 1955 le procédé automatique dit "impression de relief" et n'a cessé depuis d'explorer les diverses ressources de l'automatisme.~~

~~DEBENEDETTI Jean-Marc - Né en 1952 à Paris où il vit. Fondateur de la revue "Soror" (1973). Participe aux activités "Phases" et xxxxxx en 1976 à la manifestation surréaliste de Chicago.~~

~~DEDICOVA Irena Née à Prague, elle vit à Paris depuis 1965. Participe en 1969 à l'exposition "Surrealismus in Europe" de Cologne, et depuis 1968 aux diverses manifestations "Phases".~~

~~DER KEVORKIAN Gabriel - Né en 1932 à Paris où il vit. Participe aux activités du Mouvement Surréaliste de 1962 à 1969, puis à celles du groupe B.L.S. Expositions surréalistes de Paris 1965, Sao Paulo 1967, Prague 1968, Stockholm 1970, Cologne 1971 et Chicago 1976.~~

~~DUCORNET Guy Né en 1937 à La Capelle (Aisne, France). Vit tantôt en Anjou, tantôt aux U.S.A. Diverses activités "Phases" depuis 1972.~~

~~FILFOUET Aube Née en 1936 à Paris. Vit à Ssché (Indre-et-Loire, France).~~

~~FRBEN Roman Né en 1940 à Prague où il vit. Peintre et poète, il a participé à l'activité du groupe "U.D.S." de Tchécoslovaquie. Il imprime et édite lui-même des plaquettes qu'il illustre de lithographies en couleurs.~~

~~FRAUD Claude Né en 1937 à Sète (Hérault, France). Vit à Montpellier. Participe aux activités du groupe surréaliste de 1960 à 1967 ainsi qu'à celles du Mouvement "Phases" depuis 1968. Exposition surréaliste de Chicago 1976.~~

~~GALLIZIOLI Giuseppe - Né en 1935 à Brescia, Italie, où il vit. Exposition surréaliste de Chicago 1976. Participe aux diverses expositions "Phases" en France, Pologne, Tchécoslovaquie, Portugal et Cene de depuis 1968.~~

GHEZ Gilles ①

intermédiaires  
de l'art  
à l'école  
Bruxelles  
1977 et 1977;  
"Phases"  
Bruxelles  
1977  
"Jeune  
Bruxelles"  
1977

g bis

Estélin ②



- RIKKI (Erika Ducornet) - Née à New-York en 1943. Vit tantôt en Anjou tantôt aux U.S.A. Poète et dessinatrice, elle participe aux activités "Phases" depuis 1972, et collabore avec Guy Ducornet à la revue "Arsenal" (Chicago).
- ROUSSILLE Guy - Peintre et sculpteur. Né en 1944 à Castelculier (Lot-et-Garonne, France). Vit à Paris. Principales expositions collectives: "Phases" (depuis 1973). "Paysages en corps", Musée de Laval 1974; "Armes et bagages" (Lyon 1975), World Surrealist Exhibition (Chicago 1976), "La Boîte", Paris 1977.
- SILBERMANN Jean-Claude - Né en 1935 à Boulogne-Billancourt. Poète, peintre et créateur d' "enseignes" poétiques ~~auxquelles on croise des~~ (enseignes sournoises), il participe aux activités du Mouvement Surréaliste de 1956 à 1969, puis à celles de "Coupure" de 1969 à 1972. Expositions surréalistes: "L'écart absolu", 1965-66 Paris; Sao-Paulo 1967; Prague 1968; Stockholm 1979; Cologne 1971.
- SIMOEN Gérard - Né en 1949 à Paris. Vit près de Sens (Yonne, France). Réalise ses premières sculptures en 1964. Son orientation actuelle remonte à 1973, date de sa première exposition personnelle Galerie Iris Clert, préfacée par Matta. Expositions collectives: "Paysages en corps", Musée de Laval, avec Chemay, Gina Pellon et Roussille; "L'Homme et son empreinte", Paris et Bourges 1974; "La Boule", Galerie du Ranelagh, Paris 1974.
- SYKORA Milos - Né en 1945 à Prague où il vit.
- TERROSSIAN Jean - Né en 1931 à Paris où il vit. Participe aux activités du Mouvement surréaliste de 1960 à 1969, puis à celles du groupe B. L. S. après 1970. Expositions surréalistes: "L'Ecart absolu", Paris 1965, Sao-Paulo 1967. Prague 1968. "Armes et bagages", Lyon 1975, Chicago 1976.
- TOVAR Ivan - Né en 1942 à San Francisco de Macoris, en République Dominicaine. Vit à Paris. Participe notamment aux expositions surréalistes de Prague, 1968, Stockholm 1970, Cologne 1971 et Chicago 1976, et à celles de "Phases" à Bruxelles 1974, Dundas et Estoril 1977, ainsi qu'à de nombreuses expositions d'ensemble à Paris.
- VAN HIRTUM Marianne - Née en 1935 à Namur (Belgique). Vit à Paris où elle participe de 1959 à 1969 aux activités du Mouvement Surréaliste, puis après 1970 à celles du groupe B. L. S.. ~~Exposition surréaliste de Chicago 1976~~ Expositions collectives: "Eros" 1959, Paris. ~~Exposition surréaliste~~ "Armes et bagages, Lyon 1975. Exposition surréaliste de Chicago 1976
- VIELFAURE Jean-Pierre - Né en 1930 à Alger. Vit à Paris. Participe aux activités du Mouvement "Phases" depuis 1958, et à plusieurs manifestations organisées par celui-ci en liaison avec le Mouvement surréaliste.

SILBERMAN W  
SIMOËN - SYKORA  
TERROSSIAN

TOVAR Ivan - Né en 1942 à San-Francisco de Macoris, en République Dominicaine. Vit à Paris. Participe notamment aux expositions surréalistes de Prague 1968, Stockholm 1970, Cologne 1971 et Chicago 1976, et à celles de "Phases" à Bruxelles 1974, Dundas et Estoril 1977, ainsi qu'à de nombreuses expositions d'ensemble à Paris.

VAN HIRTUM Marianne - Née en 1935 à Namur (Belgique). Vit à Paris, où elle participe de 1959 à 1969 aux activités du Mouvement surréaliste, puis après 1970 à celles du groupe "B.L.S." Exposition surréaliste de Chicago 1976. *exp. par 172 del Uaja*

En 1959

VIELFAURE Jean-Pierre - Né en 1930 à Alger. Vit à Paris. Participe aux activités du Mouvement "Phases" depuis 1958, et à plusieurs manifestations organisées par celui-ci en liaison avec le Mouvement Surréaliste

WALD Susane Née en 1943 à Budapest. Aux côtés de Ludwig Zeller, participe à l'activité éditoriale de "Le Cass de la Lune" à Santiago-du-Chili, puis après 1972, au Canada où elle vit, à celle des "Editions Oasis". Exposition surréaliste de Chicago 1976.

YOSHITOME Yo Né en 1925 à Shimane Ken (Japon). Participe en 1964 à la fondation du "groupe austral" de "Phases" au Brésil. Depuis 1969, vit au Canada, à Toronto puis à Montréal.

ZELLER Ludwig Né en 1927 à Atacama (Chili), où il vit jusqu'en 1972, lié aux animateurs des groupes surréalistes "Mandragora" et "Leitmotiv", Braulio Arenas et Enrique Gomez-Correa. Fonde en 1967 les "Editions Cass de la Lune", ~~puis au Canada~~ Vit au Canada depuis 1972, où il fonde en 1975 les Editions "Oasis", en liaison étroite avec "Phases". Poète et collagiste.

ZILBACCA Michel - Né en 1924 à Paris, où il vit. Poète, dessinateur et cinéaste, il a participé aux activités surréalistes de 1949 à 1969. Auteur du court-métrage "Square du Temple", puis co-auteur avec Benjamin Péret et Jean-Louis Bédouin du film "Invention du Monde" (1950).

SYKORA Milos Né en 1945 à Prague, où il vit.

1

GHEZ Gilles Né en 1945 à Paris où il vit. Entreprend ses recherches sur l'objet en 1969 et participe depuis cette date à diverses expositions d'ensemble comme "Grenés et jeunes d'aujourd'hui", "Wien" (1975) à Paris, "Armes et bagages" à Lyon (1975), "La boîte" à l'A.R.C. (1976), etc...

3

TERROSSIAN Jean - Né en 1931 à Paris, où il vit. Participe aux activités du Mouvement surréaliste de 1960 à 69, puis à celles du groupe "B.L.S." après 1970. Expositions surréalistes : L'écart absolu, Paris 1965-66, Sao-Paulo 1967, Prague 1968, "Armes et bagages" Lyon 1975, Chicago 1976.

2

ETHUIN Anne Poète et peintre, née en 1921 à Les Cotesu (Nord, France). Participe en 1949 aux rencontres "Cébre" de Bregneröd et à l'exposition "Spiralen" de Copenhague. Co-fondatrice avec Edouard Jéguer de la revue et du mouvement "Phases" en 1952. Premiers "collages revêtus" en 1970. Participations aux Expositions: "Phases" de Nice, (1972), Lyon ~~(1973)~~ Bruxelles (1974), Lille (1973), Bruxelles (1974), Dundas, Paris et Estoril (1977), "Armes et bagages" (Lyon 1975) ~~et~~ Exposition surréaliste de Chicago (1976).

4

5

LAGARDE Robert - Né en 1928 à Béziers. Vit à Montpellier. Participe aux activités du Mouvement surréaliste de 1955 à 1969, et entre autres expositions, à celles de Paris 1959 ("Tros"), New-York 1961, Milan 1961, Paris 1965 ("L'écart absolu"), Sao-Paulo 1967, Prague 1968, à "Armes et bagages" (Lyon 1975) et World Surrealist Exhibition (Chicago 1976)

## 01. BENAYOUN Robert (France)

Poète, historien et critique de cinéma, réalisateur de films, né à Port-Lyautey (Maroc) en 1926. Co-fondateur de la revue "L'âge du cinéma"; il rejoint en 1951 le groupe surréaliste et participe à ses activités jusqu'en 1969. Dès 1955, applique à l'image photographique un procédé de dédoublement par intervention d'un miroir, obtient ainsi des compositions amorphiques auxquelles André Breton donne le nom d'"images morphoses". Certaines d'entre elles paraîtront en 1956 dans le N°1 de "Le Surréalisme, même".

## 9 Bis. DE SANCTIS Fabio (Italie)

Architecte, écrivain et sculpteur, né en 1931 à Rome, où il vit. Créateur de l'"Officina Undici" en 1963, "atelier irrationnel de création". Avec le peintre Ugo Sterpini, réalise une série de meubles et d'objets symboliques que le groupe surréaliste de Paris a élu par un message : "La poésie dans ses meubles". (1965). En 1971, De Sanctis collabore aux activités des Editions Maintenant. ("La Traversée des Alpes", ouvrage conçu en collaboration par Annie Le Brun, Fabio de Sanctis et Redovan Ivacic). Participe ~~aux expositions~~ aux expositions ~~à~~ "L'écart absolu" (Paris 1965), "Der Geist des Surrealismus" (Cologne 1971) et "Phases" (Bruxelles 1974).

## 19. LAGARDE Robert (France)

Né en 1928 à Béziers. Vit à Montpellier. Pour lui, la ligne, sensuelle par ses courbes et par sa substance, est frontière entre des volumes voisins souvent suggérés sans être décrits. Plus qu'un paysage mental, il révèle un univers de formes dont l'articulation est l'"érotique-voilée" même.

Il a participé à diverses expositions surréalistes et a illustré les poètes Péret, Mayoux, Cabanel.

6  
NA PRAVNIK Milan - Né en 1933 en Tchécoslovaquie, en 1958 à 1966 il collabore aux activités du groupe U.D.S. de Prague. Depuis 1968, il vit à Cologne où il entreprend en 1970 ses recherches artistiques sur l'objet et cherche à créer les conditions d'une activité collective de type surréaliste à partir d'un bureau d'éditions : "xxx Parslogon".

7  
SIMOEN Gérard - Né en 1949 à Paris. Vit près de Sens, (Yonne, France). Réalise ses premières sculptures en 1964. Son orientation actuelle remonte à 1973, date de sa première exposition personnelle Galerie Iris Clert, présidée par Metts. Expositions collectives : "Paysages en corps", Musée de Leval, avec Chemsy, Gins Pellon et Roussille; "L'homme et son empreinte" Paris et Bourges 1974; "Le Boule" (Galerie du Remelagh, Paris 1974), etc...

4  
JESSEMIN Aude - Née en 1937 à Preuilly-sur-Claise, en Indre-et-Loire. En 1963, elle adhère au groupe lettriste dont elle se xx sépare en 1968. Collabore aux revues lettristes "Ur" et "O", puis à la revue "Ou" d'Henri Chopin. A partir de 1969, elle participe aux activités du Mouvement "Phases" et notamment aux expositions de Lille et de Lyon en 1973, Bruxelles (Musée d'Ixelles) 1974 et Setoril 1977

8  
CESARINY De Vasconcelos Mario - Né en 1923 à Lisbonne où il vit. Peintre et poète, il fut de 1947 à 1949 le principal animateur du Mouvement Surréaliste au Portugal. Auteur de plusieurs ouvrages théoriques et historiques sur ce Mouvement au Portugal et dans le monde, il a participé aux expositions internationales de São-Paulo 1967 et Chicago 1976 ainsi qu'à diverses manifestations "Phases" depuis 1974.

9  
CHEMAY Jacques - Né en 1938 à Gand (Belgique). Vit à Paris. Peintre et entomologiste, et, à l'en croire, peut-être plus entomologiste que peintre. Principales expositions collectives : "Il présente contestato" (Bologne 1965), "Paysages en corps" (Leval 1974), "Paysages intérieurs" (Galerie Arcanes, Bruxelles 1975 et 1977), "Phases" (Bruxelles 1974), etc.

23bis] PARENT Mimi