

Bordeaux, le 7 juin 1947

St Tourte
selon le père Ulu (1901)

Mon cher Jacques,

merci de vos lettres, et soyez rassuré,
si vous pouvez lire mon écriture féline, je ferai tous mes
efforts pour diffuser à Bordeaux les "Cobra", "Rixes" et
leurs publications. Les résultats ne seront sans doute
pas brillants, Bordeaux est une ville infecte, peuplée
de cures, de flics et d'abrutis prétentieux - mais j'ai
toujours l'espoir de rencontrer des camarades et voici
peut-être l'occasion. J'avais ici, depuis fin 1948,
un ami, Jean Brun, ^{qui} Bonnefoy connaît bien, très
intéressant et charmant garçon. ~~Il~~ il est à Londres,
prof. depuis le début de cette année. Pour comble de
malchance j'ai un travail abrutissant, et trop peu
remunérateur pour me permettre de venir à Paris quelq[ue]fois.
Point de me pratique: j'ai deux libraires qui auront en
dépôt les publications - hélas, il est impossible de faire
une exposition - pas de galerie avancée, même pas une
galerie de bonne peinture-peinture! Nous nous vengons
sur les vitrines, suivant vos suggestions - deux à coups
un, peut-être une troisième - je vais prospecter pour
Arcadion, ville d'eau (salée), très fréquentée p[ar] la
saison.

Quant aux possibilités de dialogue que vous nous offrez,
nous ne manquerons pas d'en profiter - En gros,
"Cobra" m'est très sympathique, "Rixes" me le sera plus
encore. Excusez ce mot entre un repas et la reprise
de "affaire" - bonjour à Wykowski et mes plus

amicales salutations amicales à vous : Claude Richant