

Bonnelle 9 septembre 1977

Chers Simone et Édouard,
merci, merci pour "Regards obliques sur une histoire
parallèle" - je suis très enchantée de vos textes et
images qui m'apportent beaucoup de plaisir.
J'écris aujourd'hui à Susana et Ludwig pour
leur confirmer que j'exposerai très volontiers à
Toronto en février 1979 - des peintures sur papier.
J'ai beaucoup travaillé en Dordogne (Couze-
St Front - moulin à papier -) Trente cinq dessins!
Staritsky était malade et n'a pu rester. Conclusion
de quoi j'ai utilisé sa chambre en plus de la mienne.
Mais pour ce qui était du confort et de la propreté,
là bas, il y avait mieux! Je n'ai jamais vu de
ma vie autant de toiles d'araignées réunies dans
une chambre en location, ni des plafonds, des murs
des chaises et portes aussi sordidement déguenillées.
J'ai eu un exemplaire de l'avarice de la grosse
bourgeoisie française traditionnelle - laissant leur petit
château tomber en ruine, et louant sans vergogne
des chambres dont la commission d'hygiène belge
interdirait la location, chez nous. Mais le
paysage vu par les fenêtres était très beau et l'air
très pur. Les insectes, n'en parlons pas!
Je compte venir cinq jours à Paris en novembre.
Je vous avertirai.
Je vous embrasse

Marie