

Lisboa le 29 Nov. 76

Cher ami :

Finalement je romps mon silence - de quelques mois... Un tas de petites choses, la moindre desquelles n'a pas été un certain bien-être morale que je viens d'obtenir - je ne sais pas pour combien de temps - m'ont empêché de le faire avant.

Je vous envoie trois photos, dont deux vous connaissiez déjà les originaux et dont la troisième reproduit une de mes dernières peintures (Août 76).

Sur Perez, je l'ai contacté plusieurs fois. Maintenant il habite à Amadora, à vingt Kilomètres de Lisbonne, où il peint "furieusement" pour une exposition qu'il fera à Amsterdam avec Artur Manuel et d'autres surréalistes hollandais.

Il s'est mis d'accord avec une participation dans "Phases", mais quand je lui ai téléphoné chez lui à Lisbonne pour ~~lui~~ faire les photos, il n'était jamais là, il était à Amadora où il n'a pas de téléphone. Encore la semaine dernière on s'était donné rendez-vous vendredi, mais finalement il n'a pas pu venir.

Cependant dès que j'aurai quelques photos de ses travaux, je vous les enverrai.

J'ai reçu à travers une amie à moi qui habite au Canada le catalogue de Chicago. J'ai d'ailleurs mis cette fille en rapport avec Ludwig Zeller. Celui-ci pourra en principe m'organiser une exposition à Toronto. Mais tout est encore très vague. Plus concret, c'est une exposition que je devrai faire ici à Lisbonne à la Société Nationale des Beaux Arts (les galeries sont fermés) et qui s'appellera "Portugal, último quartel do século XX" - ce qui veut dire : Portugal, dernier quartier du XX<sup>ème</sup> siècle ou Portugal dernière caserne du XX<sup>ème</sup> siècle, les mots étant homonymes en Portugais. J'y dois mettre vers 20 petits dessins et deux toiles. Je pense que ça aura lieu au début de la prochaine année. Il va me falloir tout faire, depuis les cadres jusqu'à l'affiche et à l'accrochage...

Je crois, d'après ce qu'on m'a dit, que Artur va diriger une galerie à Estoril, une vieille galerie où "tout le monde" exposait avant, espèce de galerie semi-officielle pendant le fascisme. Il va donc essayer de la mettre au point.

Quoique, avec Cesariny par exemple, en dehors du "calendrier" de là-bas, je souhaite ~~xxx~~ une réussite pas seulement pour Artur, mais aussi pour la vie "culturelle" de ce pays qu'on ne peut imaginer que si l'on pense au Moyen Age.

Cesariny, avec qui j'ai parlé l'autre jour m'a dit aussi que André Coyné est parti au Liban. Il a donc préféré la guerre "chaude" à la guerre "froide".

Et les activités Phases? . Bientôt, si ma bonne disposition continue je vous écrirai encore. J'attends votre réponse en attendant aussi qu'elle prenne un peu moins de temps que ma lettre.

Je vous embrasse, Edouard et Simone,

M. BOTAS

Rua Luciano Freire - 3-4º Lisboa - 4

(et dont un des deux je vous l'offre)