

Arturo Schwarz

via Gesù, 17
20121 Milano

Exprès

le 6 juillet 1970

Monsieur
Edouard Jaguer
24, rue Rémy-de-Gourmont
Paris - 19ème

Cher Edouard,

Je me réfère aux trois disques optiques que je t'ai acheté par l'entremise de notre ami Petithory.

J'ai pu m'assurer que ces disques ont été faits en 1938 à Paris en même temps que ^{un autre} ~~notre~~ disque du même genre signé et daté par Duchamp: Paris 1938, voir mon Catalogue raisonné 306.

Je t'écris maintenant parce que dans ton certificat tu affirmes que deux de ces trois disques sont reproduits dans le numéro 1 de Phases. J'ai vérifié la chose et je me suis aperçu qu'à page 14 du numéro 1 de Phases tu as effectivement reproduit deux disques de Duchamp mais pas ceux que tu m'as cédé. L'indication de la collection des deux disques reproduits indique: Madame Zoe Dusanne, Seattle U.S.A.

Je voudrais cataloguer également ces deux disques de Madame Dusanne et je voudrais te demander donc ta collaboration sur les deux points suivants:

- a) Pourrais-tu m'envoyer les photos des deux disques que tu as reproduit sur Phases No. 1 ? As-tu les photos également de l'envers de ces deux disques? Dans ce cas, je te prie, envoie les moi.
- b) Aurais-tu par hasard l'adresse de Madame Dusanne et pourrais-tu me la communiquer?

La question est extrêmement urgente car la première édition de ma monographie sur Duchamp est épuisée et je suis en train de préparer une deuxième édition augmentée. L'ouvrage est déjà sous presse et doit sortir cet automne. Tu imagines donc combien la chose est urgente.

Très amicalement,

Arturo

(Arturo Schwarz)