

Lisbonne le 20 juill 72

Pour Edouard Jaguer

cher Maurice

Vous avez à me pardonner mon français, que restera à jamais primaire, pour ce qui est de l'écriture.

Deux fois merci pour les numéros de Phases.

Mon ami Laurant Vauquel m'a écrit une lettre, il y a déjà quelque temps, sur la disponibilité d'un numéro Phases peintes et poètes, ou peintres poètes, au caractère portugais. Hier, un billet de Ben de Vries, pour me dire qu'un numéro pareil, côté néerlandais, est en train de naître.

je ne vous ai pas dit tout de suite que Vauquel m'avait dit d'attendre un mot de vous. Pourtant, l'envisage de votre revue et un signe d'amitié que je voulais heureux de pouvoir poursuivre.

Pour ce qui est de ma, ou de notre, collaboration avec Phases, il faut bien que vous me disiez quelle est, au vrai, votre idée, et, au tant, combien de temps aurions-nous pour la préparation et l'impression du numéro. Combien de pages, aussi, etc. à qui les traductions, etc.

je vais vous remettre, juste au passage, un livre que j'ai publié en 66 sur l'Intervention Surréaliste ici. Ce livre, que j'ai voulu faire circuler, est à été un peu limité par cette même volonté de circulation.

Buvrez-moi un mot, en tant que

Amis,

Maurice Lescure