



Schwarz, galleria e libreria d'arte

milano
via spiga ang. s. andrea, 23
tel. 709024, 706335

Milan, le 18 juillet 1960

Très cher Edouard Jaguer,

Je vous remercie pour votre lettre du 14 juillet que j'ai été très heureux de lire, je m'empresse d'y répondre.

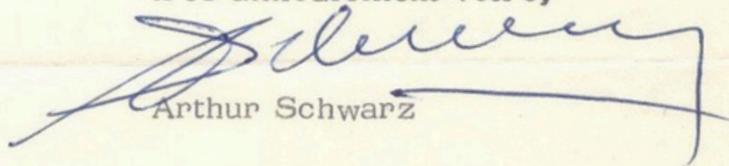
Freddie: Parfaitement d'accord, j'attends donc vos nouvelles, et je serais très heureux de pouvoir employer votre texte, intégralement, pour le catalogue. Je n'ai pas encore reçu les exemplaires que vous m'annoncez et je les attends avec impatience.

Joostens: J'écris par le même courrier à notre ami Lacomblez.

Exposition "Phases": Là aussi je suis parfaitement d'accord; vous pourrez m'envoyer les tableaux de Bruxelles, et je joindrais Baj et Dova à l'exposition. Pour le côté pratique de la chose: il faudrait que les frais de transport, aller et retour, soit à votre charge, en revanche, je prendrais à ma charge tous les frais de catalogue, publicité, galerie, etc. Vous devrez me dire aussi quelle remise vous pourrez me réserver sur les prix de vente.

Je vous confirme encore une fois mon plein attachement à la cause du Surréalisme, et j'espère que nous pourrions tous collaborer: vous Breton et moi-même pour continuer l'action que j'ai entreprise, isolé, il y a quelques années et qui commence à porter ses fruits.

très amicalement votre,



Arthur Schwarz

P.S. Pour l'exposition de New York, ne pensez-vous pas qu'il serait nécessaire de vous envoyer une belle toile de Martini, que je pourrais choisir avec Baj?