

1

Chers amis,

Toujours en vitesse je vous écris :
Toujours plus pressé par mon travail et
dans ces jours aussi par la nécessité des
ventes. J'ai eu en effet beaucoup des
frais tout dernièrement et à ça s'est joint
aussi que Gigi n'était pas trop bien et a dû
subir une petite opération chirurgicale, très
bien terminée (elle est au présent complètement
rétablie)

DE RERUM : l'édition est finalement
et magnifiquement parue. Je ne pensais
te l'envoyer puisque plutôt que de un livre
il s'agit, pour son format ultra énorme, d'un
monument, impossible à envoyer par la
poste ordinaire.

D ANGELO : je lui ai déjà rappelé plu-
sieurs fois de t'envoyer le Fredie, mais il
est plus évanoué que jamais. Je pense
qu'il serait mieux que tu lui envoies un
petit carte postale rapide.

IL GESTO : j'ai besoin absolument d'un
texte de toi Edouard sur l'avant garde.

② Il est déjà beaucoup de temps que je t'en parle, j'en ai absolument besoin, puisque le numéro sera dédié à l'avant garde.

Donc tes poèmes j'ls sont déjà chez moi; mais il ne sont pas assez - Je veux faire un numéro très vivant et j'ai absolument besoin de ce texte.

Note bien que j'ai prévu seulement 2 textes: un par Gillo Dorfles sur Dada et Futurisme et d'autre par toi sur l'avant garde plus jeune.

Donc j'en ai besoin: et je me mettrai à attendre que toi tu donne ce texte à cette horrible dame vinitienne (pas horrible enfin, mais pas

tellement bien non plus) plus tôt

qu'à moi: donne à eux (les vinitiens) une chose plus recadrée et réservée

font moi ce texte et depeche

toi: dedie moi immédiatement une ou deux journées de ta vie précieuse et envoie moi le fameux texte.

③ LEBEL: le jeune ardent, pur, innocente
Lebel ne m'a pas apporté grand chose à vrai
dire. Avec ce qu'il m'a apporté on peut
faire au maximum un catalogue et
pas une revue. ~~Mais~~ la plus part
de ce matériel sera utilisée, mais
ce n'est pas une grand contribution
comme je t'ai dit.

POUJE on a eu un magnifique
vernissage comme à la Montnapoleone:
avec cocktails, guitare, chanteurs etc.
En effet a été de son exposition
personnelle nous on a eu le vernissage
contemporain de ~~de~~ votre expo.

L'AVANGUARDIA

Pouje te racontera mieux tout ça à Paris.

Bien amicalement à vous

