

Lisbonne le 12 Juillet 73

Tres Cher Ami

J'arrive finalement a vous envoyer un dessin pour l'exposition "Phases" à Lima, et je vous demande pardon de ce retard. C'est un dessin de 1953 (des 4 qui me restent de cette époque, c'est a dire, qui me restent de l'exposition faite a Luanda cette année là), et que je trouve bien meilleures que les dessins actuels.

Je vous envoie ce travail dans l'impossibilité de faire maintenant quelque chose que ne soit pour satisfaire le contract avec la "S.Mamede".

Le collage que je joint est un souvenir que je vous donne, et surtout a Simone, puisque nous parlons le même dialecte, le collage. Cesariny m'a aidé a faire le choix car, de par moi-meme, je n'oserai vous envoyer ce collage en échange de celle que m'on a offert.

Je joint encore un catalogue "Cobra" (le seul dont je dispose) et un catalogue de l'exposition Michaux, qui se tient maintenant a la Galerie.

Bien a vous



P.S. -Reçue, après écriture de ce petit bilhet, votre lettre du 8 Juillet. Merci, beaucoup, beaucoup!