

Edizione Italiana

Adriano Parisot - Torino

- 1) Dr. Palma Buccarelli - ROMA -
- 2) prof. Lionello Venturi - ROMA. -
- 3) prof. Giulio Carlo Argan - ROMA -
- 4) Archivio Storico della Biennale di Venezia - VENEZIA -
- 5) dr. Giuseppe Marchiorri - VENEZIA -
- 6) dr. Franco Russoli - MILANO -
- 7) dr. Guido Ballo - MILANO -
- 8) prof. Marco Valsecchi - MILANO -
- 9) prof. Leonardo Borgese - MILANO -
- 10) prof. Giorgio Kaiserlian - MILANO -
- 11) prof. Raffaele Carrieri - MILANO -
- 12) prof. Gillo Dorfles - MILANO -
- 13) prof. Ragghianti - FIRENZE -
- 14) prof. Roberto Longhi - FIRENZE -
- 15) dr. Schettini - NAPOLI -
- 16) dr. Gualtieri ^{di S. Lazzaro} - PARIS -
- 17) Garibaldo Marussi - MILANO
- 18) Raffaele de Grada - MILANO -
- 19) Giò Ponti - MILANO -
- 20) Sanguinetti Edoardo - TORINO -
Fiamma Vigo - FIRENZE

Edizione Inglese

- 21) W. J. H. B. Sandberg - AMSTERDAM - (Olanda)
- 22) Peggy Guggenheim - VENEZIA -
- 23) Johnons J. Sweeney - NEW YORK - (u.s.a.)
- 24) Alfred Barr Jr. NEW YORK CITY - (u.s.a.)
- 25) Mr. von Groschwiz - CINCINNATI - (u.s.a.)
- 26) Tsutomu Ijima - KYOTO - (Japon)
- 27) Will Grohman - BERLINO -
- 28) The Tate Gallery - LONDON -
- 29) Carnegie Institute - Pitsburg - (u.s.a.)
- 30) Pieters - SCHIEDAM - (Olanda)

- 31) Julio Llinas-(Argentina) -
- 32) Albano Emilio Rodriguez-(Argentina:libreria) -
- 33) Henning S;Moller - (Danimarca) -
- 34) Gustafson - (Svezia -
- 35) Goerits - (Messico) -
- 36) Giguere-(Canada) -
- 37) Jane Graverol - (Belgio) -
- ~~38) Vigo Fiamma - (Italia) -~~
- 38) Rumney - (Inghilterra) -
- ~~40) S. Lazzaro - (Francia) -~~
- 39) Dotremont Christian - (Belgio) -
- 40) Bauhaus Ulm - (Germania) -
- 41) Trouillard - (Belgio) -



Les croix bleues indiquent qu'on a envoyé un
 "specimen".

Archives Édouard et Simone Jaguer