

Trés cher Edouard,
j'ai reçu l'invitation pour l'abonnement a INFOSUR, ce que je
faisais tout de suite.

Il y a beaucoup de notices que je peux envoyer, mais je voudrais savoir s'il
est mieux que je mande catalogues etc. chez toi ou s'il vaut la peine que je les
envoie directement à INFOSUR.

Récemment j'ai organisé une très importante exposition (avec un sortueux
catalogue), "Umanesimo Fantatico", dans laquelle j'ai essayé de faire distinction
entre surréalisme et Fantastic en cherchant démonstrer qu'on peut être
surréaliste sans être toutefois fantastique et viceversa: un peu trop prétentieux
pour moi?

En plus j'ai eu des expositions particulières à Livorno, à Brescia, a Dozza, les
deux dernières dans les museums du lieu.

Mais ce que je crois plus intéressant pour nous, j'ai participé, ces jours, à
une convention internationale sur le thème de l'histoire et actualité de
l'inlustration scientifique de la Renaissance à nos jours en présentant una
conference sur "L'inlustration scientifique et le surréalisme".

Où peux-j'envoyer ces materiaux? Ecris-le moi s'il te plait.

Un tré très cher embrasse.

de Matoue, ce 10 oct. 1996

Ston
Edouard