

Mio caro Edouard,  
 ti ringrazio. Stò vivendo ore impazienti nell'attesa della  
 tua prossima lettera.

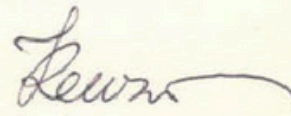
Sono molto dispiaciuto per la mia assenza a Nizza: ti ho man-  
 dato il catalogo della mostra e l'annuncio della conferenza e  
 così hai visto con i tuoi occhi che non si trattava di una  
 scusa. Io avevo fatto bellissimi progetti sulla gita che avevo  
 tanto desiderato a Nizza. Ma non é stato possibile. Ad ogni mo-  
 do farò tutto il possibile - e credo di meritarmelo - per avere  
 comunque questa vacanza e vedere così la mostra.

Prometto una partecipazione più impegnata per Lilla. Purtroppo,  
 come ti avrà spiegato Umberto, si è trattato di un equivoco. Io  
 ho male interpretato una tua lettera ed ho creduto che tu mi  
 consigliassi ad inviare piccole tele. Potevamo parlarne mentre  
 eri a Mantova!

Se mi manderai il catalogo ti sarò molto grato perché Mariani  
 ha dimenticato di portarne una copia anche per me.

La mia casa é tua se vuoi venire a trovarmi. Io verrò sicuramente  
 a Dicembre o nei primi giorni di Gennaio a Parigi. Tu ci sarai?

Un abbraccio forte a te ed a Simone dal vostro



20.9.72

P.S.: Mio caro, scusami, ma devo darti una cattiva notizia. E' morta  
 Laura Crispolti di un tumore. Già da tempo sia lei che Enrico ne  
 erano a conoscenza. Se vuoi scrivere qualche parola di conforto,  
 ho creduto bene fartelo sapere. Ciao.