

Mon chère Jaguer,

14/8  
 j'ai pensé de vous donner de mes nouvelles bien avant mais je n'ai pas pu trouver d'occasion. Me voilà en pleine activité à Stockholm: je suis membre de la rédaction de KOLIBRI, une revue qui va paraître à Malmö au mois d'octobre. Outre moi: Ingemar Gustafsson, Ilmar Laaban, Co. Hultén et Gösta Jansson, un gars qui s'occupe de la distribution etc. La revue ~~xxxx~~ sera selon Ingemar une MERDREVUE, mais ne s'occupera que des arts plastiques et de la poésie. Couverture en quatre couleurs. Dans le premier numéro: essai sur Marcel Duchamp par K.G. Hultén (attaché au Musée National de Stockholm, pas de parenté avec C.O.), sur Hantai par Ingemar, sur Bryen par Laaban. Poèmes, reproductions. Beaucoup de reproductions.

On m'a chargé de vous écrire et de vous demander si vous voudrez bien être correspondant de notre revue en France. Nous avons des correspondants dans un tas de pays - sauf l'Angleterre. Qu'est ce qu'il y a en Angleterre sauf Roland Penrose? Je remarque que PHASES non plus a de correspondant en Angleterre. C'est quand même un grand pays.

Alors je voudrais vous demander de m'envoyer: 1: des poèmes récentes de BRYEN et de VOUS-MEME, pour que je les traduise. 2, des photos des oeuvres d'ARNAL, LAM, BRYEN, NIEVA, ALECHINSKY etc, etc.\* 3. tout projet possible, projets de contenu, de travail en commun...

\* MATTA

Est-ce que vous aviez par hasard l'adresse de FRANCIS BACON?

Pour ma part je travaille pas mal: je fait des articles pour EXPRESSEN à Stockholm, je prépare un petit livre de poèmes en collaboration avec un peintre d'ici (inconnu, spontaniste). Le livre sera tiré en 50 exemplaires seulement, chacun avec une couverture originale fabriquée à la manière de Pollock.

~~xxxxxx~~ J'attends votre réponse avec impatience.

Votre ami

Lasse Söderberg

Lasse Söderberg, Atterbomsvägen 32, Stockholm K

Catou