

Cher Edmond

Lo. 28 Sept 84

juste un billet pour te dire en toute hâte, que, d'après
lecture de ta dernière lettre, du 23-8, je sais que tu n'as
pas reçu la l^{re} que je t'ai envoyée, immédiatement après
réception de ton envoi II, qui est arrivée en excel-
lente santé avec son petit tas de merveilles - exp.
la tante siante collapse-urture de Simone-Hune, qui est
d'une beauté inouïe! Et que, aujourd'hui, ~~reception du nouveau~~ III.
Dommage, cette fois, parce que je t'envoie (Dieu! je
ne suis-jamais! - si il faut mettre par la quel-
que y ~~grosse~~ perdu dans ~~le~~ les entrelacs du
temps-langage!) - je t'envoie aussi ma Sou-

duction de ton livre Paysage Impérator,
pour le catalogue. J'essaierai de faire une autre copie,
pour te l'envoyer. Je compte jamais faire imprimer
aussi un extract de l'article de De Benedetti qui fait
aventure ou ~~fortune~~ au numero I d'Elleore ("L'Echelle
des Valeurs"). Ce sont des lignes exactes, qui
pourraient bien bien faire "aventure" a cette ~~Exposition~~
1984. Ce qui m'a mal fait, malheureusement, le cas...
Je te prie de, dès que l'occasion se présente, lui dire
un mot sur ce sujet; oui?; et de lui dire aussi que
ma traduction part de la page 3 de ce n. d'Elleore

sur la ligne qui commence " Il nous a semblé que la
genèse de ces images finit leur réunion ... "
jusqu'à la fin du texte. Et que, pour ne pas perdre
la citation de Paz, je l'ai mise en épigraphe, au
commencement de la traduction.

Traduits aussi, jusqu'à présent, des textes au ~~de~~ poèmes
de Ted Joans, d'Anthony Zeller, de Tai, de G. Brooke Roth-
well, de Sjan, de Doemann. D'autres traductions res-
tent à faire. (Hier la nuit, trad. d'un beau poème
de Enrique Carlsen).
Chicago Doemann pas encore envoyé les œuvres poé-

mises. Philip West, comme Francis, pas de réponse. J'admire
réponse rapide et chaleureuse, pour lui et pour Martin,
mais pas encore de réponse au des colis.

J. Day-West,
Australia:
envoie un
portant "vrai-
ment formé-
d'été de
Martin (3 mètres
75 de longueur)

Vous embrasse et salue
Bonne nuit,

Aujourd'hui encore : réception d'un nouveau Seal
Laborin, avec 2 acritiques et papier très belles.
C'est la même, Place d'igny d'ites lui, qu'il
seul m'écrit en anglais. Il m'envoie aussi

l'impression
qu'il aime et
la même