

Chers Edmond et Simone

20. janvier 85

Surt, j'ai reçu, unan, enregisté, un exemplaire du catalogue, att-foi avec
couverture "reimprimée"... Suivent aussi 2 coupures de Presse (une lettre de moi,
pour commencer, au journal "Diário de Notícias", et une interview que j'ai
donnée dans le semanaire "Expresso" (les deux de Lisbonne).
Dans les deux il est question de toi et de "Phares". J'aimerais que
tu puisses lire... ~~Faudrait-il~~ Faudrait-il appeler la chère Isabelle,
ou tu as d'autres ressources? (D'ailleurs, il est aussi question de toi
et de "Phares" dans mon livre sur Vieira et Szenes. Je crois qu'il
est bon, ce livre, mais il est cher, et je ne dispose plus d'exem-
plaires. Peut-être une bonne photocopie fera l'affaire?)

Dès qu'il me sera possible, je t'achèterai ou un t'achèterai de te (pro-
curer quelques catalogues de plus dans les amis qui sont ^{vous}
à Paris et pour Madame Surpan. À savoir l'Angleterre, l'Amérique
... et l'Australie. Il se peut que je me rend prochainement
en Espagne, où je profiterai cette occasion pour Granell, Aranda
et West. Pour Carlos et les autres, je ne sais plus: ils changent
continuellement de cité et de site.

Une bonne nouvelle, en tout cas: l'Exposition de l'année il y a deux
jours, mais elle va ~~non~~ revenir à la Société Nationale de Beau-
arts, aussi à Lisbonne, mais dans un lieu plus centrale. En-
suite, elle ira à Oporto, dans le Nord, où elle aura un
accueil splendide dans le Musée de... Littérature - ou Litté-
ture - ce qui est peut-être déplorable - comme titre?... - aux
Musées de Peinture.

C'est dire que la permanence des œuvres ici va durer plus
longtemps que prévu, et je compte sur toi pour dire un
mot à ce sujet aux amis plus proches, et je crois
avoir 2 bonnes raisons pour te le demander: quand tu
parles à l'ami ~~et~~ plus ~~proche~~, cela court vite sur les

5 continents... L'autre raison est d'espérer que tout le monde va trouver mon français de plus en plus horrible et que ~~ce sera~~ c'est une bonne idée de jolir et de faire voyager l'Expo.

John Lloyd West veut quitter l'Australie. Il ne sent plus avec tout de canyons et coetera. Ses tableaux sont vraiment notables : l'"André Breton" qu'il a envoyé, est chose admirable et j'aimerais beaucoup que ~~il puisse rester au Portugal~~ ^{ce tableau puisse} ~~il puisse~~ rester au Portugal, mais je ne sais pas. Peut-être lui donner l'adresse pour qu'il t'écrive?

Je viens de recevoir la triste nouvelle de la mort d'Arpad. Je ~~souhaite~~ souhaite que Vieira tiendra! Arpad! Arpad! ~~C'est~~ ~~il est~~ l'homme le plus sentiment amoureux que j'ai connu!

PHAS Archives Édouard et Simon Jégou
SE
Vaus embrasse

Muriel

P.S. - Anna Blume est partie, elle aussi. Elle allait faire 22 ans. Pas mal pour une chatte, non?