

ARTURO SCHWARZ

VIA GESÙ, 17 - TEL. (02) 71.77.73 - 70.90.24

CABLES DADASCHWARZ MILANO

20121 MILANO

Milan, le 25 septembre, 1978

M. Edouard Jaguar
24, rue Rému-de-Gourmont
Paris 19ème

Très cher Edouard,

Excuse-moi si je réponds avec tellement de retard à ta belle lettre du 23 juillet, mai j'ai été longtemps en voyage et à mon retour surchargé de travail.

J'ai parlé de ton projet: Le surréalisme et la photographie à une autre maison d'éditions: l'Electa de Milan. Janus, le directeur de la collection où ton livre prendrait place, t'écrit. Je t'avertis cependant qu'étant donné les caractéristiques de la collection (livre broché, gros tirage, prix de vente très bas) ils ne sont pas très généreux. Ce qu'il voudraient, c'est un texte d'introduction bref: 10-15 pages et de 100 à 120 photographies. Ce n'est donc pas du tout l'ampleur que tu aurais voulu donner à ton travail. Mais peut être qu'un ouvrage de ce genre pourrait exciter l'appétit d'un éditeur plus important en France ou en Italie et te faciliter ainsi la publication. Penses-y et fais moi connaître ton opinion. En octobre je serai à New York et je pourrais déplacer ton projet.

En ce qui concerne l'anthologie surréaliste, mes efforts semblent aboutir (Gérard t'aura mis au courant) *et j'en suis heureux.*

Mes fraternelles amitiés à Simone et à toi.



(Arturo Schwarz)

P. S. Je n'ai plus eu de nouvelles au sujet de ton anthologie de la poésie surréaliste qui devait paraître en Allemagne. Si je ne me trompe, j'aurais en recevoir un exemplaire. A ce jour, rien.