

ALBERT MERCIER
HENRY MERCIER
MICHEL PARMON
JOSETTE BONJARD
RAYMOND GOSPEREC
ROMAN GUILLARD
JEAN YVES NEEL
CHERS AMIS
KAVIR VASSER
BENOIT HONNIGER
JEA GOSPEREC
CATHERINE PROCADE

Il va de soi qu'aucune manifestation venant de Paris, de Strasbourg, de Brest ou de tous les lieux où nous sommes, ne tombe ici dans l'indifférence, malgré l'apparente apathie où nous nous tenons. En fait depuis le début de l'été, nous avons été assez nombreux pour tenir un petit colloque qui doit faire le point sur le travail effectué ici depuis le début, de façon qu'après ce filtrage, la pensée qui nous mène soit d'un abord plus souple et plus assuré.

Un colloque où se met en évidence: "le ton, l'atmosphère, l'accent, la curiosité enfin" qui sont ici notre vin et qui, mis à la forge de cette réunion ~~SSSS~~ d'été peut devenir l'outil rêvé (trépan).

Parce que "le moment ne saurait sans doute être mieux choisi, dans le camp de la poésie, pour passer à l'offensive à visage découvert puisque remparts et armures nous font défaut. Plus tard, cesera trop tard..".

Ainsi donc nous préparons un dossier, à l'aide de différents projecteurs de profil, qui peut mettre dans l'espace la silhouette du parrain prodigue qui est aussi notre cheval de Troie.

Nous serons à ce colloque où vous nous invitez, nous y serons tous des ambassadeurs de:

SOUGAMELISME-JO.

Parce qu'il a été prouvé ici que cette pensée est un mouvement et que nous espérons que le colloque parisien l'accélérera et le rendra éblouissant.

Nous arrivons nous-même à une surcharge, il est urgent qu'on nous aide à porter ce poids, sinon c'est la grosse tête, ou autre maladie.

Donc nous nous mettons incessamment en branle.

Vous allez recevoir un dossier de lettres et de textes dont de la spémélo; nous ne discutons même plus de leurs qualités et défauts, comptant sur le filtrage de Paris.

Hervé et Jacques iront sans tarder à Strasbourg, avec Roquefort j'espère, pour prendre contact vivant et passeront vous voir ensuite.

Nous serons tous en Novembre à Paris. Nous pourrions parler ici de Phases, du catalogue, de Paris (arrivée splendide de Langlois, découverte de Gass et de tant d'autres choses). Nous parlerons de tout cela bientôt, à Paris et avec la plus grande joie.

La tribu vous salue en ^hcœur et pourtant chacun à part:

*Attendrissante assemblée
de gluants compagnons*

ALBERT MEROUR
HERVE MEROUR
MICHEL PAGNOUX
JOSETTE GOULARD
RAYMOND COSEEREC
RONAN GOULARD
JEAN YVES BRELIVET
XAVIER VASSEUR
GEORGES ROUSSEL
LEA COSPEREC
CATHERINE TROADEC

ET JACQUES-BALLE(dit TROADC).....

+CLAUDIE AGRAFEIL-COLIS
+ROBERT AGRAFEIL-COLIS
+SOLANGE MOAL
+GEORGES ROQUEFORT.....

P.S. J'ai fait une petite peinture (de la taille de celle que vous avez)
qui s'appelle Magritte est au Mexique; et 3 grandes toiles au début de l'été, que vous verrez bientôt.

*La langue est juste
bonne à flatter
dans le ment
Guillaume
bons baisers de la part de
Solange MOAL
Édouard et Simone Jaeger
Jo au pot
ses mains
Jean Yves
Une lettre bientôt
de Caillens -*

Robert Agrafeil-Colis.

Bol desous, bol capuche
Opoul est une légende -

JACQUES-BALLE

CLAUDIE AGRAFEIL-COLIS (absente aujourd'hui)

*Je suis d'accord dans le gruyère
Parti à l'ordure les cosper
un peu ils recherchent...*

Et aussi Michel Pagnoux (dossier n°3)

AVEC CHALEUR
AVEC CHALEUR
AVEC CHALEUR
Henk

*avec ma Götte - en
et ces quelques flous - flous...
Roussel Georges
Compte tête ra -
George Roquefort
Lise Jaeger*