

MOVIMENTO ARTE NUCLEARE
VIA TEULLIÉ 1 - MILANO (Italia)

corrispondenti:

Enrico Baj - via Teullié 1 - Milano (Italia).
Oreste Borri - via di Camerata 59 - Firenze (Italia).
Mario Colucci - Accademia di Belle Arti - Napoli (Italia).
Asger Jorn - via Isola 6 - Albisola Mare (Italia).
Edouard Jaguer - 24, rue Rémy de Gourmont - Paris 19 (Francia).
Théodor Koenig - 221, avenue des 7 Bormiers - Forest-Bruxelles (Belgio).
Henning S. Moller - Gunnekaer 37 - Vanlose (Danimarca).
Rodolphe de Repentigny - 3870, rue Saint Hubert - Montréal P. Q. (Canada).
Siryu Morita - 12, Omiyadaimon-cho - Kamigyo-ku-Kyoto (Giappone).
Robert Miller - Princeton University - Princeton New Jersey (U.S.A.)

Bien reçu le Morita et
la plaquette de la bande George.
A propos des reproductions de
George que j'ai vu, et d'autres
peintres encore que j'ai vu, comme
Jenkins, il sera mieux d'en parler
longuement en Italie. J'ai l'impression
qu'il s'agit des mêmes chose que fera
les nucléaires en Italie en 1951 (et
que Alekhinsky doit bien avoir vu à
Bruxelles en février 1952 - Galerie
Apollo): choses qui étaient ridiculisées
par tous, quelque fois même à
bonne raison.

J'attends les exemplaires de PHASES 1
et PHASES 1. Bien amicalement à vous
Jag

PHASES Archives Edouard et Simone Jaguer