

UN REVE D'ARGILE

Tout autour du bouclier romain, la glaise craquelée par les siècles avait formé une carapace sur laquelle la lumière du jour, l'éclairant pour la première fois depuis la mise au tombeau du gladiateur, esquissait la frêle silhouette d'une vestale. Aimée sans doute, évoquée une ultime fois sous la dent du fauve. Ou, comme un collier de perles, les vertèbres du fauve lui-même. L'archéologie n'est pas une science exacte.