

Cébazat. 8/12/64

Chers Edouard et Simone.

Merci de votre longue et bonne lettre reçue à l'instant.

Nous en reparlerons sur place. Excusez la brièveté de ce mot à l'allure un peu seche. Voici ce que je propose.

1^o) Revez vous vers 21 h^s Samedi rue des Francs Bourgeois.

2^o) Vous prenez les halteres que vous pouvez toucher.

3^o) Pouvez vous nous procurer un projecteur 16 mm (muet) par un copain. On pourrait enfin voir "Eutoptic Strips" que j'ai déjà amené 2 fois. Il faudrait aussi un petit écran portable. Je suis toujours trop court pour rechercher cela lors de mes voyages. Peut être un de vos amis? Je vous assure que ça vaut le coup.

4^o) J'amène deux toiles nouvelles - et d'autres communes mais que certains ne connaissent pas - et aussi des dessins (pas de crayons).

5^o) J'ai écrit à Jacques et à Boris pour les prévenir. Je n'ai pas l'adresse de Suzanne à laquelle je voulais écrire. Pas plus d'ailleurs que celle de Claude. (Tu et ce qu'on fait quand on se rencontre.) Ils sont invités à venir voir les tableaux.

6^o) J'espère avoir le temps d'enregistrer des textes cet après-midi pour qu'on puisse les écouter. Ça va avec les tableaux.

"Je sais pas si ya" un 7^o) Sûrement à Paris avec des tas d'amis.

Bien affectueusement à vous

Raymond