

Paris, le 22/11/77

Paris, ce 23 novembre 1977

PHAS Archives Edouard et Simone Jaguer

Très chers Gustave et Ludwig,

Juste au petit bulletin, car vous totales, pour quelques jours encore, en plein travail de divers côtés

SE. ALBERMAN Jean-Claude (France)

1 - Photographie épreuves 400 cm x 4 cm... 4 mm.

2 - La Gironde de la nuit, objets divers 70 x 70 cm.

Alberman a travaillé en vain de photographier "enfin" sur les 21 ou 22 collections, mais sans succès. Il a proposé ces deux objets, dont un est à "côté" : la longue cartouche à double décimètre qui s'appelle "côté" épreuves.

D'autre part, Ducommun m'a fait parvenir ce jour même deux copies de son papier destiné à remplacer son premier choix, et en effet ces nouvelles pièces sont plus significatives et doivent donc remplacer celles de la nomenclature initiale, comme suit :

10. ROBERT Guy (France)

1 - Light 40x40 N°6, gouache 63 x 47 cm, 1976

2 - Gironde, gouache 63 x 48 cm, 1977

Voilà, c'est pour la liste, et ne perdant plus de vue que les indications concernent : 1° une notice de Gironde 2° les deux Revue 3° les deux 4° hors. Dans le cas de certaines de ces indications faisant encore défaut au moment de la rédaction, je vous suggère de les remplacer par le titre de l'œuvre et de l'indiquer en ce cas : "indications non parvenues à ce jour...".

Enfin, je vous remercie à nouveau pour le petit mot d'accueil que vous m'avez adressé (je suis ravi de ce jour) et les 10 ou 12 photos d'œuvres qui vous envoient encore, mais que j'ai eues.

Dans l'attente de plaisir de vous lire, veuillez agréer,

Bien cordialement votre,