

Milano 19/4/1967

Egregie Sig. Edeuard Jaguer

Ho con molto piacere ricevute la sua lettera dell'8 Aprile.

Effettivamente dopo l'invio da parte mia delle foto dei dipinti e la mancanza di un'attesa risposta avevo pensato che il mio lavoro non la interessasse e non ci contavo più.

Quindi anche perché inaspettata la sua lettera mi è giunta maggiormente gradita.

Sono molto soddisfatto per la sua decisione di pubblicare il mio dipinto "I giardini pensili di Babilonia" sulla sua rivista, che già ho avuto modo di conoscere tramite il nostro comune amico Enrico Crispolti il quale mi ha fatto omaggio di due numeri della rivista, e gliene sono molto grato.

Attendo pertanto ~~sempre~~ di ricevere, come lei nella sua lettera mi preannuncia il numero in questione.

Le ho inviate in passato e così farò in seguito i cataloghi delle mie esposizioni e spero che lei li riceva.

A giorni le spedirò altre materiale fotografica potrà così rendersi conto degli sviluppi del mio lavoro che però conserva come questione di fondo il medesimo angolo visuale.

Stimo molto la sua rivista e la posizione che essa mantiene nel panorama della cultura contemporanea; dalle pagine dei due numeri in mio possesso ho potuto conoscere alcuni artisti veramente interessanti quali Girenella ed altri che in Italia non avevo ancora avuto occasione di vedere.

Io sono stato a Parigi il mese scorso, era mio desiderio telefonarle ma per varie ragioni non l'ho poi fatto; spero comunque di incontrarla in una mia prossima venuta a Parigi (tra la fine di maggio e i primi di giugno) e poterla così conoscere personalmente.

Cordiali saluti

Fernando De Filippi