

Paris, ce 21 avril 1965

Monsieur Jacques BOUFFARTIGUE,  
Maison de la Culture de Caen,  
Bld. du Général-Leclerc.-  
CAEN.-

Cher Monsieur,

Un court séjour hors Paris, puis, à mon retour, plusieurs visites d'amis étrangers ou provinciaux, profitent des congés de Pâques pour venir ici, m'avaient empêché de répondre plus tôt à votre lettre du 3, et de vous dire qu'il me serait difficile de joindre les différents destinataires des œuvres avant la semaine prochaine, la plupart d'entre eux se trouvent en vacances. Je m'apprêtais à vous écrire enfin lorsqu'à ma grande surprise, un pneumatique de la firme "Express-Transport" m'informant du retour des œuvres m'a pris de court. Ceci n'est pas grave : j'ai purement et simplement demandé à "Express-Transport" de livrer l'ensemble de l'exposition à "Nord-Express", qui doit précéder à la réexpédition dans leurs pays d'origine de certaines pièces venant de Belgique ou d'Allemagne, et à la restitution des autres œuvres à leurs propriétaires parisiens, lesquels, difficilement, eurent eu le temps de rentrer; et ainsi, tout s'arrange pour le mieux.

Par ailleurs, je dois vous signaler que je n'ai pas reçu les coupures de presse que M. Tréherd m'avait promis de m'envoyer; or, j'ai su, de source indirecte, qu'un article au moins était paru, dans "Caen-sept-jours". Pouvez-vous avoir l'obligeance de me faire parvenir le ou les échos qui sont parus à l'occasion de cette manifestation ? Je compte sur vous.

Je vous serai également reconnaissant, si vous avez déjà des nouvelles à ce propos, de me faire savoir quelle suite votre assureur, la firme Merel, compte donner à la réclamation que vous avez formulée concernant les dommages assez importants causés à la toile de Götz ?

1931 Mars 13 no. 131

Enfin - et là nous sortons du domaine purement pratique -  
je serai heureux de connaître votre opinion personnelle et celle  
de M.Treherd concernant la manière dont s'est déroulé l'ensemble  
de ce cycle de manifestations ? Etes-vous satisfaits ? Pensez-vous  
au contraire que nous aurions pu obtenir de meilleurs résultats,  
et si oui, à quoi attribuer cette relative absence de curiosité ?

Dans l'attente de votre réponse, et en vous remerciant encore  
pour votre aimable hospitalité, je vous demande de me rappeler  
au bon souvenir de M.Treherd, et je vous prie de croire, Cher  
Monsieur, à l'expression de mes sentiments les meilleurs.

Edouard Jaguer

PHAS Archives Édouard et Simone Jaguer  
SES Archives Édouard et Simone Jaguer