

Paris, ce 22 janvier 1970

Cher ami,

Que je vous remercie enfin pour vos bons vœux et que je vous exprime les miens, "tous azimuts", comme disait quelqu'un. Et aussi, et surtout que je vous rassure côté Bessard : depuis hier, les planches de "Graphéoles" sont chez Girard, moins, bien sûr, les deux que vous détenez et celle qui se trouve chez moi.

Je tiens à vous rassurer aussi concernant l'exécution de ces planches : à mon sens, Carmona s'est fait un travail remarquable. Il a été tiré de ces planches, selon votre désir, trois séries d'épreuves. Comme vous devez venir à Paris ces jours prochains, je ne vous les envoie pas ; étant donné leur dimension, (celles du livre sauf marges, un peu réduites par rapport au format définitif), je ne le ferai que sur votre demande expresse. De même côté Bessard : j'ai pensé que vous préféreriez peut-être lui envoyer vous-mêmes ces épreuves, et je ne lui posterai que si vous me le demandez.

Voilà donc un de nos nombreux projets sur ses rails. Par ailleurs, Pops semble décidé à faire l'exposition d'Antoine un peu plus tôt que prévu : dès le mi-mars. Cette échéance, si proche, dresse devant moi des épouvantes : d'autant qu'aux toutes dernières nouvelles, Borde n'a pas encore remis son texte, et que j'aimerais le lire avant d'écrire ma propre préface. Il en est de même, naturellement, pour Christian. J'ai demandé à Pops de secourir Borde et il m'a promis de m'écrire dès qu'il aura des nouvelles.

Silence total à Flseneur, je veux dire du côté de mon éditeur depuis : en dépit de ses promesses de septembre, je n'ai encore reçu ni un mot, ni non plus un centime, ce qui est plus alarmant. Je viens de lui écrire une lettre polie mais extrêmement ferme pour lui enjoindre d'avoir à me fixer par retour sur ce que devient cet ouvrage, que Freddie de son côté doit attendre avec le plus sombre impatience.

Voici, cher ami, pour l'actualité immédiate. J'attends maintenant, de façon imminente, de vos nouvelles épistolaires ou téléphoniques. Et je vous réitère mes amitiés.

A bientôt,

Edouard Jégou