

553.82.05

Postes :

*
436
437
438
446

EXPOSITION:

Nom du prêteur :	EDOUARD JAGUER		
Adresse du prêteur :	24 rue Remy-de-Gourmont 75119 PARIS		Téléphone : 208.37.80
Lieu de prise en charge et de restitution :	Domicile prêteur, assurance de douane, dépréciation comprise		
Nom de l'artiste :	ASGER JORN	Titre de l'œuvre : Titre inconnu	
Technique et matières utilisées :	Huile sur toile à gros grains		
Dimension de l'œuvre :	sans cadre :	sans cadre :	Épaisseur : (pour les sculptures) :
	avec cadre :	avec cadre :	
L'œuvre est-elle signée et datée ? (indiquer l'endroit)	Signée en bas à droite et datée : Jorn 47		
Provenance : (ancienne collection, vente, etc...)	Atelier de l'artiste		
Expositions :	Salon des Surindépendants, Paris 1948 Paris mieux connaître Asger Jorn, Galerie du Louvre, Paris 1958 Bérouance du regard surréaliste, G.A.C., Lyon 1984		
Bibliographie :	Christ'au, Dictionnaire, Centre, L'Œuvre, 16 Dec. 1962 (couleur) Guy Atkins, Jorn in Scandinavia, 1930-1970, Ed. E. Houghton, London 1967 E. Jaeger, Bérouance du regard surréaliste, Lyon 1984		
Valeur d'assurance :	250.000 F. (DEUX CENT CINQUANTE MILLE F.)		

Le prêteur autorise-t-il que son nom figure au catalogue? *Oui, mais dans la liste générale*
 Le prêteur accepte-t-il que l'œuvre soit reproduite dans le catalogue ou dans la presse?
Oui, mais sous indication de la collection
 Pouvez-vous, dans le cas d'acceptation, joindre une photographie?

Date *30 Oct 80*

Signature ou Cachet: