

Třebíč 14. 11. 1968

Bien cher Edouard,

aujourd'hui seulement une lettre-
télégramme:

Merci beaucoup pour le découpage
avec la signature de Wilfredo, je suis très heureux!

Voici la première notice dans no-
tre presse sur l'exposition Phases chez nous - c'est dans
le hebdomadaire Výtvarná práce 18/68 de 25. 10. 1968.

Affectueusement à Toi et Simone

Tešler