

Paris, ce 3 juillet 1968

bien cher Ledislav,

Quelques mots rapides pour faire suite à mon envoi-muet de la semaine dernière ! Il était indispensable pour nous, après le succès de l'offensive réactionnaire gaulliste, de faire connaître notre sentiment sur l'extraordinaire révolution passionnelle de mai, dont l'échec n'est qu'apparent et purement pratique. Pendant tout ce temps-là, je n'ai pas pu t'écrire, ~~event~~ parce que nous préparions toujours l'exposition de Lille, pendant, parce que nous avions d'autres soucis et que plusieurs d'entre nous participaient à la lutte, et qu'en surplus il n'y avait plus de relations postales, après, parce que l'exposition de Lille a bien eu lieu (tu dois avoir reçu maintenant tous les documents, catalogue, carte d'invitation et affiche), et que nous avons passé pas mal de temps là-bas.

Et maintenant, nous nous préparons à partir, vers le 5 août, pour l'Italie. C'est même pour cela, surtout, que je t'écris, car je me souviens que dans une précédente lettre tu m'aurais fait part de ton intention d'y aller là-bas, à peu près dans le même moment. Ce serait amusant que nous puissions nous y rencontrer ? Écris-moi vite, je te prie, pour me donner quelques détails à ce propos.

Dans l'intervalle, j'ai reçu plusieurs colis de Trebic, contenant de nouveaux exemplaires de ton catalogue, et surtout quatre exemplaires du très beau N°20 de "Society p.m.l." ! Si Pozzetti n'est pas content avec ça, je ne sais pas ce qu'il lui faut !

Il va falloir continuer le travail dans cette revue, très bien présentée, et éventuellement dans d'autres revues, bien sûr, puisque le processus de démocratisation en CSR semble tout de même solidement enraciné, au moment même où nous ici, en France, nous engageons dans un processus d'anti-démocratisation ! Et à cet effet, dès que j'en aurai je t'enverrai la documentation photographique sur Golyscheff, ou je te la remettrai en mains propres en Italie, si ce "rendez-vous" est réalisable.

Notre ami Pops Gibrois réalisera, en octobre prochain, dans sa nouvelle galerie-librairie de Montemur, dans le sud de la France, une exposition documentaire sur la revue "Phases", avec une illustration murale au moyen d'œuvres graphiques. Naturellement, tu participeras à cette exposition. Ensuite, il y aura celle de Bruxelles, pour laquelle il y aura certains changements au sujet desquels j'attends des informations précises.

Puis notre N°12.

Mais cette dernière "phase" de notre activité est évidemment subordonnée à l'évolution de la situation politique dans notre pays. Il est possible que le gaullisme, ivre de sa victoire apparente : 74 % des sièges avec 46 % des voix ! sévisse contre les intellectuels de gauche qui ont pris les positions les plus dures, et parmi eux, les surréalistes et nous. Il est possible aussi qu'ils nous "oublient", tout simplement. On verra !

Affectueusement à Elisabeth et toi,

P.S.- Dans le colis que je t'ai envoyé, il y a un catalogue et un dépliant pour l'ami Adolf, auquel je te demande de les remettre, avec nos salutations.