

Třebíč 21. 12. 1968

Bien cher Edouard,

hier j'ai discuté avec le directeur Linhart. Il est - comme moi même dans ces conditions - d'accord avec un exposition plus "petite" - de l'étranger surtout les choses "sur papier" /néanmoins un choix attrayant/, de nous aussi les peintures, plastiques etc.. En tous cas on doit préparer un "grand" catalogue /de chaque participant une reproduction/, alors il est nécessaire que les choses pour le catalogue /Ta préface, les photographies et les indications, peut-être aussi Ton poème/ seront ici le ^{20. ou} 25. janvier vraiment le plus tard!! Car je dois encore faire les traductions!!

Le directeur Linhart veut essayer encore une chose, il veut demander au ministère quelques devises pour une route avec l'auto de la galerie à Paris /dans cet auto on peut prendre approximativement 30 peintures 100 x 90 cm/, mais je n'espère beaucoup ...

Je pense que Tu peux écrire dans Ta préface quelques lignes sur des difficultés avec le transport etc..

Chère Simone et Edouard, meilleurs voeux de bonne et heureuse Nouvelle Année - l'année de l'exposition Phases a la Tchécoslovaquie!



PS C'est possible utiliser Approche historique du catalogue de Montmaur? - Je peux prêter pour l'exposition mon Meissner.