

Třebíč 20. 10. 1969

Bien cher Edouard,

après la grande soirée Phases avant-hier à Brno - qui a trouvé beaucoup d'intérêt, entre autre L'Amour objet de B. Atmani - on peut attendre des articles dans les journeaux, surtout dans Výtvarná práce, pour le fevrier ou mars on veut metre quelques dessins d'Antoine Berhart dans Host do domu. Malheureusement le numéro "phasiste" de Sešity est retardé jusqu'au decembre, mais ce n'est pas ma faute.

Une autre nouvelle assez interessante: Mon ami dr. Bohumír Mráz est devenu le directeur de la petite mais belle "Galerie na Karlově náměstí" à Prague et il y a quelques jours, il m'avait invité participer à la direction de cette galerie. Alors je propose pour l'année 1971 /et encore 1972/ des expositions personnelles de Berhart, Mariani, Golycheff et Pozzati, peut-être avec Tes textes dans les petites catalogues. Alors pour commencer je Te prie de demander Barnhart si il est d'accord. Les dates précises plus tard. - Mais on doit dire que tout cella sont seulement des projets et qu'il n'est pas maintenant possible prévoir toutes les difficultés.

Aujourd'hui je T'envoie dans un paquet séparé 3 xxx catalogues, c'est tous, il ne sont plus à Brno, je veux encore demander à Jihlava.

Ne veux-Tu, cher Edouard, écrire pour le catalogue chez Pops un texte?! Moi personnellement je préfère texte de TOI.

Comme Tu sais déjà, je pense, mon voyage à Paris vers Noël n'est pas possible. Néanmoins j'espère arriver plus tard. En tous cas un ami de l'étranger doit envoyer à mon nom à la banque tchécoslovaque 3 dollars pour personne et jour /ou la même somme (dans les) francs; après je recevrai ces devises comme mon argent de poche/, en plus encore dix pour-cent seulement pour la banque. Je Te donnerai plus tard des indications précises.

Quant à notre grande mère, elle se rétablit assez

bien.

Beaucoup de salutations cordiales à Simone,
aussi à Suzanne et les Rosenfelds /merci à Michelle pour Stelle
d'Atmani!/.

En finissant ma lettre je prie Toi et tous
les amis de n'oublier à

Redtler

PHAS
SE Archives Édouard et Simone Jaguer