

Paris, ce 10 janvier 1977

Bien cher Philip,

Happy new year to you ! Et pour mieux le commencer, cette année 77, voici une bonne nouvelle : "I est, etc..." est enfin vendu - et bien vendu, à d'excellents amis, Henri et Michèle Rosenfeld, pour le prix de 1.500 F., sur lesquels je récupère les 250 F. de l'encadrement. Je vais donc vous envoyer par mandats successifs la somme de 1.250 F. Je vous avais promis, je vous vous en souvenez, de faire le maximum pour vendre ce tableau au mieux. Voilà qui est fait : il ne m'a pas été possible de conclure l'affaire plus tôt, parce que ces amis demeurent en Bretagne et qu'ils ne viennent pas très souvent ici. J'avais par ailleurs deux autres "options" sur ce même tableau, mais qui ne se sont jamais concrétisées, comme c'est malheureusement trop souvent le cas. Quant à vendre vos toiles "moins cher", comme vous le suggériez vous-même dans votre lettre du 24 mai, il ne peut en être question. Pour deux raisons : la première, c'est qu'il s'agit de prix déjà extrêmement raisonnables, établis en fonction du prix auquel je vous ai moi-même acheté ; et la seconde, c'est que, comme je ne suis pas marchand et que je vends vos tableaux (et d'autres éventuellement) toujours dans le même cercle amical, il s'agit forcément de gens qui se connaissent entre eux ou peuvent se connaître un jour. Il ne faut donc pas que les prix pratiqués soient trop différents, en tous cas pour un même format.

En fait, celui-ci est un peu plus petit que les deux précédents déjà vendus, mais il s'agit d'une toile particulièrement représentative. Pour les deux autres qui demeurent en dépôt chez moi, je n'ai aucun acheteur en vue pour l'instant, et la période est d'ailleurs particulièrement difficile ; mais vous savez que vous pouvez compter sur moi.

Vous devriez par ailleurs, comme je crois vous l'avoir déjà conseillé, essayer d'entrer en rapports avec la Galerie Valle Orti de Venise : c'est la galerie de Grinnell et de Simone, et je suppose que votre peinture pourrait intéresser Václav Valle Orti, qui est un excellent marchand.

J'ai bien reçu les photos et les diapositives que vous m'avez envoyées depuis la rentrée et j'ai déjà sélectionné la photo qui vous représentera dans le prochain "Phases". D'ici la parution de ce nouveau numéro, nous avons d'ailleurs divers projets d'exposition pour lesquels les toiles que j'ai de vous seront des plus utiles. Il s'agit d'expositions en province, notamment à Lyon.

Autre exposition ~~prévue~~ "Phases" prévue également pour le mois d'avril : à Toronto, au Canada. Là, il faudrait que vous puissiez vous-même envoyer une toile ou deux, bien représentatives, et évidemment, roulées dans des tubes en carton (par la poste, en recommandé). Est-ce possible ? Répondez-moi, sur ces différents points, quand vous le pourrez.

Toutes nos amitiés,