

Mars  
Třebíč le 6 ~~Février~~ 1972

Bien chère Simone,

merci beaucoup pour Ta aimable lettres après un silence assez long. Ta lettre est arrivée aujourd'hui, le 6 Mars, elle est datée le 21 Février, envoyée le 22 Février, alors 14 jours de Paris à Třebíč, quel progrès et quelle vitesse, normalement cela dure "seulement" une semaine.

*grande*  
Il y a quelques jours, j'ai envoyé une lettre à Jean avec une prière, je dois plusieurs moyens pour mes essais graphiques .... Aujourd'hui j'envoie à Jean trois exemplaires de mon livrette publié dans ces jours à Brno. Malheureusement je ne suis pas content avec l'imprimerie, mais c'est un petit miracle publier maintenant quelque chose comme cela. / Je pense envoyer à Edouard aussi trois exemplaires, après à un exemplaire à Ahouva, Alec, Suzanne, Rosenfelds. / Avez-Vous reçu mon petit catalogue de Olomouc?! /

Je travaille toujours passionnément /travaille? je continue dans ma folie .../: Maintenant je fais deux petites lithos pour Chopin - un litho-dessin topologique et un litho-froissage. Pour Henri c'est seulement le premier essai, mais j'espère évoluer, perfectionner cette technique /de litho-froissage/. J'avais fait aussi plusieurs froissages sur des supports envoyés de Paris et surtout un cycle de 4 alchis-collages "Le Mythe de la naissance" et une seule alchi-collage "La sublimation". Je pense que ces dernières choses sont le sommet de tous les alchis-collages par l'ironie, curiosité, l'humour assez noir, bien sûr, et aussi par la composition, par rapport des couleurs. Malheureusement c'est impossible d'envoyer ces choses par la poste.

Ici plusieurs amis admirent les Plases 3, mais je ne sais pas, pourquoi Vous n'avez pas envoyés un exemplaire à V. Reichmann /Brno, Sedy Osvobození II/?! Reichmann fait maintenant des photographies excellentes, il trouve dans les feuilles d'agaves /photographiées en Jugoslavie/ tout un cosmos de fantômes. Je ne sais pas aussi, pourquoi František ne m'avait pas donné le catalogue de Viliam? Il /Fr./ me semble maintenant un peu bizarre, j'espère le revoir à Prague vers la fin de cet mois. Řezníček est très heureux de recevoir un exemplaire de la part de Pierre; il y a une semaine, nous avons beaucoup bus à Brno, aussi Adolf était là, Pavel - comme toujours - très gillard ....

Jusque à quelle date sera l'exposition à Nice?! Je veux essayer partir pour quelques jours au commencement du mois juillet, j'attends aussi l'invitation de Hurnberg, peut-être pour cette fois les choses marcheront

plus facilement là; en tous cas encore une invitation pour Nice et pour mois juillet <sup>l'expressément</sup> /écrite par Edouard avec un renvoi à l'invitation précédente et envoyée très vite/ peut faciliter ses essais /un peu donquijottiens/

En attendant des nouvelles

affectueusement à Toi, chère Simone, et Edouard



PHAS  
SE Archives Édouard et Simone Jolyer