

MAC

MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA

da Universidade de São Paulo  
Parque Ibirapuera Caixa Postal 22031 São Paulo

Toquios, 5 Mai 1965

Cher Jacques,

Je suis à Toquios pour la VIII Biennale de  
Ce pays faite par initiative de Maniche  
Shinkun. En arrivant j'étais  
le seul représentant d'un pays étranger.  
Le voyage a été un peu fait dans l'impru-  
visation. Le directeur du Musée d'Art  
e fait toute une leide et n'avait de-  
vaidé de prendre sa place. Le Breil  
est ici présent avec une salle où on  
voit des oeuvres de Odiorola, Lee et  
Charounis (une femme débutante internatio-  
nale).

Il ya longtemps que je ~~travaille~~ vos  
lettres n'arrivent pas. Peut être ma  
derniere lettre ne vous ait par parvenue  
Après vous reçu les photos de Jolyseiff  
son exposition chez nous est en cours  
Je vous enverrai le catalogue  
Que des nouvelles sur "Phase" ?  
Je vous ait expliqué que les 250 dollars sont  
restés à mes mains. C'est dommage mais  
personne de ma connaissance n'est par allé  
à Paris ces derniers mois. Mais j'espère  
trouver un moyen rapide pour vous faire  
parvenir cet argent. J'espère trouver des français  
à Tokio. Ce n'est ce n'était qu'un espoir.

Je rentre au Breil le 25 Mai.  
Avez-vous  
recu les photos de Maria Carmen (Bernambuco)  
qui est  
Je suis à Tokyo depuis hier. Je ne sais pas  
rien sur cette Biennale. Je souviens à l'heure  
le renter chez moi. Hier, souviens à l'heure  
Avec un abraço W. Zanini