



le 24 mai
1974



Dear Edouard Jaguer,

Puisque vous attendez mes prompts nouvelles", il faut que j'écrive en anglais (ou en macaronais),
1/ J'essaierai aussitôt que possible à obtenir des photographies des toiles de P. West — mais, probablement, en noir, parce que we cannot get colour printing completed in less than two weeks.

2/ Vous n'avez pas donné la date de l'exposition à Bruxelles ...

3/ ~~J'essaierai~~ I will send un choix de poèmes, textes, dessins, etc., pendant the next few days — vous pouvez faire votre choix. Il y a un jeune homme (qui a ~~donné~~ fait le dessin au verso) whose drawing may be of interest to you — I enclose plusieurs reproductions — je peux vous envoyer les dessins originaux, si vous le voudriez, pour l'exposition. Il possède une imagination pas ordinaire.

4/ Earnshaw ne lit pas le français — j'écrirai à lui aujourd'hui.

5/ Le 17 à 29 mars 1975, il y aura une fête des films surréalistes à Exeter — c. 100 films — avez-vous quelques idées à ce sujet? Phynances sera disponible, pour payer les dépenses des visiteurs (film-makers, etc., sympathique to Surrealism) tels que Kenyon (?), Kyron (?), et... qui? Nous cherchons des films nouveaux d'esprit surréaliste ... avez-vous des amis qui souhaiteraient l'opportunité?

6/ Je n'ai pas reçu aucune lettre de vous à propos de PHASES 4 & Sésame — mais veuillez envoyer le PHASES & Sésame.