

evento

diretta da toni toniato * direzione: san marco n. 5141 * telefono n. 29.031 * venezia

critica e cronaca delle arti

Venezia, 6 Dicembre 1960

M. Edouard Jaguer
24 Rue Remy de Gourmont
Paris XIX

Signore,

Le sono molto grato per aver accolto l'invito del pittore Biasi a collaborare nel numero speciale dellarivista "Evento", dedicato all'attuale situazione artistica nel campo del surrealismo. Ebbi già il piacere di avere un Suo articolo tramite il pittore Bertini, al quale sono legato da ragioni di stima e di amicizia. Conoscendo poi che Lei é stato uno dei primi ad interessarsi di movimenti come Cobra, Phases, il gruppo nucleare italiano (soprattutto per Baj), vorrei pregarLa di inviarci possibilmente uno studio sul carattere e sull'importanza di queste correnti per la problematica artistica attuale. Comunque Lei é libero di scegliere l'argomento e la relativa documentazione, anzi desidero informarLa che per questo Suo contributo potrà avere nella rivista lo spazio che più ritiene utile.

Mi auguro di poterLa avere ancora una volta tra i nostri collaboratori, e fiducioso di tale occasione, La prego di gradire i miei ringraziamenti più vivi.

*Con i migliori saluti, suo
Toni TONIATO*

In questi giorni Le abbiamo spedito i numeri a nostra disposizione della rivista. Mi permetto ricordarLe che l'articolo dovrebbe pervenirci prima del prossimo mese.