

Třebíč 18. 3. 1969

Bien cher Edouard,

merci beaucoup pour Ta lettre avec des nouvelles vraiment excellentes: expo à Strasbourg, puis peut-être à Paris /je me souviens très bien de Strasbourg, de l'Ancienne Douane, l'expo Arp, les petits Klees aussi dans l'Ancienne Douane, les gateaux et l'achat du cognac; et je Te dis sincèrement que je désire beaucoup exposer à Paris/ ...

Les honoraires de Londres peuvent arriver aussi dans deux ou trois mois, je ne sais pas précisément, mais quatre textes de moi ont été déjà traduits. Je Te prie de déposer ses honoraires comme les choses de Pops chez Toi jusqu'à mon arrivée à Paris /mais quand?/.

Le catalogue est dans ces jours chez Muzika qui fait la mise en page, vers le 1<sup>er</sup> avril le directeur Linhart doit présenter tous les matériaux dans l'imprimerie. J'attends de Toi les traductions avec des commentaires, mais cela ne presse pas.

Je me prépare maintenant pour faire des voyages; en premier lieu à Liberec pour enregistrer quelques poèmes phonétiques à la Radio, puis pour trois jours à Vienne et après dix jours à Třebíč de nouveau à Prague et à Stockholm ...

Affectueusement

Redflew

PS J'ai reçu aussi des lettres de K. O. Götz avec une photographie de Rissa et une lettres de Zydron - qui veut avec Brzozowski arriver chez nous en été.

PPS J'attends aussi avec l'impatience et curiosité  
Chères photos et le catalogue de Perpignan .....