



Zaragoza
19-4-77.

Bien cher Edouard,

J'aimerais beaucoup, s'il vous plaît, que vous envoyez moi les titres suivants de la série OASIS :-

1. Eluard / Peret: 152 Proverbs ¹⁵ 2. Gomez-Correa: Mother Darkness ¹⁸ 3. Jaguar: The night... ¹⁸
4. Mayoux: The bird... ¹⁵ 5. Legrand: Eyes... 6. Voice Off

Vous pouvez toucher ces livres de l'argent que vous avez dans Paris.

J'aimerais que le reste s'il vous poussiez le m'envoyer, c'est pour le grand problème que c'est pour moi survivre dans l'été.

J'ai reçu le premier paiement de 450 F. Je vous remercie pour ça.

Malgré je parlais avec Seixas sur les possibilités d'exhiber à Portugal, il n'a pas dit rien de tout sur l'exhibition à Estoril. J'avais écrit pour demander lui plus information parce que voudrais exhiber à Portugal. Je peux profiter l'opportunité aussi, comme vous m'avez dit, pour visiter ce pays.

Ci-joint, je vous envoie une série de 7 dessins, ceux que, il peut être ils servirait pour quelque publication de OASIS. Qu'est que vous pensez de tout ça? Les dessins vont ensemble pour former un type de métamorphose continue.

J'ai fait récemment une série de 'collage-peintures' à couleur, avec le titre générale de "Projet pour monuments dans paysage." Ils sont une mélange de collage, gouache, pastel et encre sur papier. Ils sont de moyen grandeur avec 54 x 36 cms, et la série est de avec 15, même si les premiers ~~4~~ sont à Amsterdam. Je traiterai de tirer photographies pour vous envoyer les ses copies.

Dans l'attente de vous nouvelles, je vous salue attentivement

Philip West