Chers Cecilia et Alberto, deux autres questions doivent être aussi réglées de toute urgence.

I° Pouvons-nous connaître la réponse de M.de la Llama à la lettr que Cecilia lui avait écrite de Paris ? C'est extrêmement important, puisque théoriquement Henri doit toujours cet argent à M.Kerbois, et qu'il lui est difficile de le faire attendre plus d'une semaine encore : il faut que pour le I5 Janvier, nous sachions si cette somme doit lui être remise ou s'il est possible de conserver cet argent pour les différents frais -carte d'invitation, etc. De toutes façons, il resterait un solde, que nous garderions au crédit de l'O.P.I.C. et que nous mettrions à votre disposition lors de votre retour. Dans le cas contraire, je paierai les cartes d'invitation à l'imprimeur, comme ~~xxxxxxxxxxxx~~ je l'avais proposé au cours de notre réunion chez Ginet.

2° Comme je l'avais demandé à Alberto, j'aimerais avoir le plus vite possible une épreuve de la reproduction en couleurs de la "Reine Mariana au Chien Dévorant" pour la maquette de "Phases" N°9, et savoir si de toutes façons je puis compter sur ce cliché, ou sur les mille vignettes correspondantes.

Je n'ai d'ailleurs encore eu aucune nouvelle de Vicente Rojo.

Un nouvel article sur l'exposition est paru dans "Marie-Claire" après votre départ - à signaler à M.Acosta.

Toute ceci très vite, comme toujours, mais avec notre fidèle affection et le bon souvenir de tous les amis.

PHASES Archives Edouard et Simone Jaguer