

Paris, ce 2 mars 1967

Très cher Lédislav Novák,

Te lettre du 14 février nous a fait un très grand plaisir; nous sommes très heureux de savoir que tu as l'intention de venir passer quelque temps à Paris, comme nous t'y incitons depuis plusieurs mois.

Si tu pouvais venir ici au mois de juillet, ce serait très bien, car la plupart de nos amis peintres seront encore là, et tu pourras visiter leurs ateliers; tu pourras surtout voir les galeries et les musées ici, où d'importantes expositions sont prévues pour ce moment-là; je pense que cela est indispensable pour ton information et par conséquent d'un grand intérêt pour notre collaboration sur le plan culturel.

Une bonne nouvelle pour toi: afin de te faciliter ton séjour à Paris, nous avons pris toutes dispositions pour pouvoir t'héberger pendant la durée de ton séjour ici. Comme d'habitude les amis se disputent le plaisir et l'honneur de t'inviter, tu n'auras absolument aucun frais à déboursier.

Dans l'espoir que nous recevrons bien vite la confirmation de ton projet, ~~XXXX~~ je te prie de trouver ici, cher Lédislav Novák, l'expression de mon plus cordial souvenir.