

Paris, ce 12 avril 1967

Chers flâneurs de La Vltava,

Nous avons reçu ce matin la lettre de Vera. Mes amis, il ne faut pas m'en vouloir si je n'ai pas envoyé plus tôt les célèbres formules rituelles pour l'ami Naprevnik; le samedi qui a suivi le dernier samedi parisien de Vera, c'est-à-dire le 18 mars, la maman de Simone, hospitalisée depuis plusieurs mois déjà, est morte sous nos yeux, alors que nous venions lui rendre visite. Il va de soi que cet événement pénible et les multiples répercussions qu'il a entraînés ont quelque peu bouleversé notre "ordre du jour", et que depuis je travaille d'arrache-pied pour éviter que le numéro de "Phases" ne soit trop retardé.

En fait, ma mise en pages est maintenant terminée, les clichés sont en train de se faire, et tout va bien; mais le numéro paraîtra tout de même un peu plus tard que prévu, je n'y puis rien: c'est là vraiment le cas typique de "force majeure", d'autant plus que dans le même temps je devais affronter sur le plan de notre entreprise commerciale certains problèmes assez importants, qui ne trouveront d'ailleurs leur solution que dans quelques mois.

De tout ceci, il ressort qu'aujourd'hui je ne puis évidemment vous écrire très longuement, mais j'ai tout de même une question importante à vous poser sans attendre la très proche visite de notre cher Frantisek: connaissez-vous Arnost Budik, de Brno, leader du groupe "Lecoste", qui se réclame du surréalisme (un de plus!) et qui vient d'organiser deux expositions de "collages surréalistes", en collaboration directe avec le groupe "Fantasmagie"? Les antécédents de plusieurs membres de ce groupe Fantasmagie (d'origine belge) étant des plus fâcheux, j'aimerais savoir ce que vous pensez de Budik lui-même. Je ne parle pas ici de son éventuel talent, mais de la qualité morale du personnage. En m'envoyant les catalogues de ses expositions, Budik m'a adressé une lettre très gentille, mais je ne veux pas lui répondre avant d'avoir votre opinion. J'ai par contre écrit à notre merveilleux Ladislav, qui a participé aux expositions en question, pour l'éclairer sur la biographie de certains membres fondateurs du groupe Fantasmagie.

Le temps me fait défaut pour vous parler plus longuement de tout cela aujourd'hui, mais je me réserve de le faire de vive voix lorsque la silhouette de Frantisek s'inscrit dans l'espace désormais familier pour lui de la maison Jeguer.

Dans l'attente de vos nouvelles,  
nous vous embrassons.