

Edouard Jaguer,
24 Rue Remy de Goumont,
Paris XIX.

Albisola Mare 18.10.62

Chers Edouard et Simonne,

Je suis très triste de ne pas avoir répondu ta lettre tout de suite.
Tu sais, je suis encombré par des obligations ultra hétérogènes, hors
de ma vie de peintre, ta lettre a été disparue parmi tous les papiers
sur ma table, et je l'ai retrouvée aujourd'hui... Ce n'est pas une bonne
excuse, mais c'est la vérité.

Tu sais bien que je suis toujours très intéressé par les choses que
tu fais, et j'espère que tu as trouvé un tableau de moi chez des
collectionneurs à Paris pour ton exposition Phases, comme maintenant
c'est trop tard pour moi de donner une solution.

Depuis quatre années ma présence physique sur les rues de Paris est
devenue de plus en plus rare. Nous sommes ici avec les italiens, la fo-
caccia, la pastasciutta, et la mer tirrena, mais pas à Paris où je pense
venir de nouveau pour vivre.

J'espère que tu m'excuses... et j'espère vous voir bientôt à ma prochaine
visite à Paris au commencement de novembre.

Avec tout mon affection pour toi et Simonne.

Arrivederci,

Wifredo Lam, Via Noberasco 11,
Albisola Mare, Savona,
Italia.

