

Caro Jaguer,

la ringrazio per la gentile lettera. Mi scusi per il ritardo e anche perché scrivo in **italiano**; ma non conosco, purtroppo, il francese. Sì, lo scorso anno Crispolti mi disse che lei sarebbe venuto in Italia e che forse sarebbe passato per Ancona. E sinceramente io la aspettavo. Poi lo stesso Crispolti mi avvertì che per varie cause lei non sarebbe potuto passare per Ancona. Non ha importanza, sarà per un'altra occasione!

Per il n° 3 di PHASES le spedisco il testo che scrissi sul mio lavoro, in italiano e mi spiace che l'altra traduzione non fosse esatta. Unisco anche una pubblicazione recente. Per i clichés della Galleria **BIU** di Milano la informo che ho subito telefonato e Palazzoli mi ha assicurato che li avrebbe subito spediti a me. Dopo di che io li avrei spediti a lei assieme ad altre foto di recenti sculture. E farò così. Sto aspettando il pacco da Milano. Comunque, nella eventualità che i detti clichés non fossero recuperati, provvederei io a farne fare degli altri, magari sulla base di sue indicazioni, cioè in rapporto anche a sculture più recenti.

Ma spero che i clichés mi arrivino da un momento all'altro. Intanto, per il momento io la ringrazio molto e della sua cortesia e per l'interesse che ha verso il mio lavoro. Questo interesse mi rende molto orgoglioso.

A presto dunque e con molti cordiali saluti.

*Valeriano Trubbiani*  
13.5.71